

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ РУКОПИСИ (один автор)

УДК**

Название статьи

Имя, отчество, фамилия

Место работы, город, страна проживания

Адрес электронной почты

Аннотация. От 150 до 250 слов.

Ключевые слова: от 3 до 10 понятий, указываются через запятую.

Благодарности: выражаются на усмотрение автора. Например, *«выражаю благодарность своему научному руководителю Ф.И.О. (ученое звание, ученая степень (при наличии), должность, место работы) за ценные советы при планировании исследования и рекомендации по оформлению статьи»* или *«автор выражает признательность Калининградскому областному институту развития образования и лично руководителю кафедры общего образования Ф.И.О. (ученое звание, ученая степень (при наличии)) за помощь в проведении социологического опроса при проведении настоящего исследования. Отдельную благодарность выражаю переводчику Ф.И.О. (ученое звание, ученая степень (при наличии), должность, место работы) за перевод некоторых важных иностранных источников, цитирующихся в настоящей статье»*.

Paper title

Name, p.***, surname

Place of work, city, country

Abstract. English translation of the abstract.

Keywords: main terms accurately reflecting the theme of the article.

Acknowledgments: (they are indicated at the discretion of the author.).

Далее располагается текст рукописи. Текст рукописи набирается в редакторе Microsoft Word. Ориентация — книжная. Поля — обычные (верхнее — 2 см, нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см). Шрифт — Times New Roman, кегль — 14. Абзацный отступ — 1,25 см, междустрочный интервал — одинарный, выравнивание — по ширине.

** Перед текстом рукописи в левом верхнем углу прямым полужирным шрифтом указывается индекс УДК в соответствии с классификатором — <https://teacode.com/online/udc/>.

*** Инициал отчества.

Ссылки на литературу приводятся в тексте статьи в квадратных скобках (желательно с указанием номера / интервала страниц). На каждый источник из списка литературы в тексте рукописи должна быть приведена внутритекстовая ссылка [в квадратных скобках, с. N].

Если в рукописи используется изображение, необходимо привести на него ссылку в тексте и выделить курсивом (например, *рисунок 1*).

Подпись под изображением
оформляется по форме:

Рисунок 1 — Наименование рисунка

Если в рукописи используется таблица, то на нее также необходимо привести ссылку и выделить ее курсивом (например, *таблица 1*).

Таблица 1 — Наименование таблицы

Комментарий	Описание
Будьте внимательны!	Заголовок таблицы располагается над таблицей, точка в конце заголовка не ставится. Уместно использовать в таблице <i>12-й размер шрифта</i> . Точки в последнем предложении ячейки не ставятся

После окончания текста рукописи приводится список литературы.

На все источники, представленные в списке литературы, должны быть приведены внутритекстовые ссылки. Кроме того, если вы используете прямую цитату, то внутритекстовая ссылка оформляется по форме: [Цит. по: 2, с. N]; если непрямую — по следующей форме: [1, с. N].

Если в тексте рукописи имеется приложение, необходимо дать на него ссылку внутри текста рукописи и выделить ее курсивом. *Приложение 1* приводится после списка литературы.

Список литературы

1. Список литературы оформляется в алфавитном порядке.
2. Список литературы нумеруется.

Здесь располагается текст приложения (не более одного). *Если в вашей рукописи не имеется приложения, то пропустите этот шаг.* Далее в таблицах располагается блок с дополнительными сведениями об авторе.

Информация об авторе

Имя, отчество, фамилия

Должность, сокращенное наименование места работы, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии)

Information about the author

Name, p., surname

Position, abbreviated name of place of work, academic degree (if any), academic title (if any)

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ РУКОПИСИ (несколько авторов)

УДК*

Название статьи

Имя, отчество, фамилия (первого автора)¹,
имя, отчество, фамилия (второго автора, с которым осуществляется переписка)²✉,
имя, отчество, фамилия (третьего автора)³

^{1, 2} Место работы, город, страна проживания (первого и второго авторов)

³ Место работы, город, страна проживания (третьего автора)

¹ Адрес электронной почты (первого автора)

² Адрес электронной почты второго автора (например, именно с ним осуществлялась переписка)✉**

³ Адрес электронной почты (третьего автора)

Аннотация. От 150 до 250 слов.

Ключевые слова: от 3 до 10 понятий, указываются через запятую.

Благодарности: указываются на усмотрение авторов.

* Перед текстом рукописи в левом верхнем углу прямым полужирным шрифтом указывается индекс УДК в соответствии с классификатором — <https://teacode.com/online/udc/>.

** Знак конверта (✉) указывается после данных автора, с которым осуществляется переписка.

Paper title

Name p.* surname (first author),
name p. surname (second author),
name p. surname (third author).

^{1, 2} Place of work, city, country of residence (first and second authors)

³ Place of work, city, country of residence (third author)

Abstract. English translation of the abstract.

Keywords: main terms accurately reflecting the theme of the article.

Acknowledgments: (they are indicated at the discretion of the authors).

Далее располагается текст рукописи. Текст рукописи набирается в редакторе Microsoft Word. Ориентация — книжная. Поля — обычные (верхнее — 2 см, нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см). Шрифт — Times New Roman, кегль — 14. Абзацный отступ — 1,25 см, междустрочный интервал — одинарный, выравнивание — по ширине.

Ссылки на литературу приводятся в тексте статьи в квадратных скобках (желательно с указанием номера / интервала страниц). На каждый источник из списка литературы в тексте рукописи должна быть приведена внутритекстовая ссылка [в квадратных скобках, с. N].

Если в рукописи используется изображение, необходимо привести на него ссылку в тексте и выделить курсивом (например, *рисунок 1*).

Подпись под изображением
оформляется по форме:

Рисунок 1 — Наименование рисунка

Если в рукописи используется таблица, то на нее также необходимо привести ссылку и выделить ее курсивом (например, *таблица 1*).

Таблица 1 — Наименование таблицы

Комментарий	Описание
Будьте внимательны!	Заголовок таблицы располагается над таблицей, точка в конце заголовка не ставится. Уместно использовать в таблице <i>12-й размер шрифта</i> . Точки в последнем предложении ячейки не ставятся

* Инициал отчества.

После окончания текста рукописи приводится список литературы.

На все источники, представленные в списке литературы, должны быть приведены внутритекстовые ссылки. Кроме того, если вы используете прямую цитату, то внутритекстовая ссылка оформляется по форме: [Цит. по: 2, с. N]; если непрямую — по следующей форме: [1, с. N].

Если в тексте рукописи имеется приложение, необходимо дать на него ссылку внутри текста рукописи и выделить ее курсивом. *Приложение 1* приводится после списка литературы.

Список литературы

1. Список литературы оформляется в алфавитном порядке.
2. Список литературы нумеруется.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Здесь располагается текст приложения (не более одного). *Если в вашей рукописи не имеется приложения, то пропустите этот шаг.* Далее в таблицах располагается блок с подробными сведениями об авторе.

Информация об авторах

**Имя, отчество, фамилия
(первого автора)**

Должность, сокращенное наименование места работы, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии)

**Имя, отчество, фамилия
(второго автора)**

Должность, сокращенное наименование места работы, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии)

**Имя, отчество, фамилия
(третьего автора)**

Должность, сокращенное наименование места работы, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии)

Information about the authors

**Name p. surname
(first author)**

Position, abbreviated name of place of work, academic degree (if any), academic title (if any)

**Name p. surname
(second author)**

Position, abbreviated name of place of work, academic degree (if any), academic title (if any)

**Name p. surname
(third author)**

Position, abbreviated name of place of work, academic degree (if any), academic title (if any)

ОБРАЗЦЫ ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

I. Описание книг*	
Книга одного автора	Чернявская, А. Г. Андрагогика: Практическое пособие для вузов / А. Г. Чернявская. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 172 с.
Книга двух авторов	Черкасова, И. И. Интерактивная педагогика: Учебно-методическое пособие / И. И. Черкасова, Т. А. Яркова. — СПб.: Экспресс, 2012. — 172 с.
Книга трех авторов	Фетискин, Н. П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп / Н. П. Фетискин, В. В. Козлов, Г. М. Мануйлов. — М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002. — 490 с.
Книги четырех и более авторов**	Основы специальной педагогики и психологии: Учебное пособие для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям / Н. М. Трофимова [и др.] — СПб.: Питер, 2010. — 304 с.
Книги с коллективом авторов, или в которых не указан автор***	Большая Советская Энциклопедия: В 50 т. / гл. ред. С. И. Вавилов. — 2-е изд. — М.: Советская энциклопедия, 1949-1958. — Т. 1. — 640 с.
Электронная книга	Словарь системы образования Калининградской области — 2020 [Электронный ресурс] / сост. В. П. Вейдт. — Калининград: Изд-во Калининградского областного института развития образования, 2020. — 190 с. — URL: https://koiro.edu.ru/activities/nauchno-metodicheskaya-deyatelnost/redaktsionno-izdatelskaya-deyatelnost/spisok-literatury-izdannoy-koiro/2020/slovar_coko_2020.pdf (дата обращения: 25.04.2022).

* Если автор зарубежный, то обязательно указываются инициалы имени, отчества (при наличии) и фамилия **переводчика**, например:

Франкл, В. Человек в поисках смысла: Сборник / В. Франкл; общ. ред. Л. Я. Гозмана, Д. А. Леонтьева; вст. ст. Д. А. Леонтьева; пер. с англ. и нем. Д. А. Леонтьева, М. П. Папуша, Е. В. Эйдмана. — М.: Прогресс, 1990. — 368 с.

** Указываются под заглавием (названием) книги. После названия книги, за косой чертой пишется фамилия одного автора и вместо следующих фамилий слово — [и др.].

*** Указываются под заглавием (названием) книги. За косой чертой пишется фамилия редактора, составителя или другого ответственного лица.

II. Описание статьи из журнала или сборника*	
Статья одного автора	Пащенко, Т. В. Формирование критического мышления у взрослых с использованием проблемноориентированного обучения в онлайн-среде / Т. В. Пащенко // Вопросы образования. — 2024. — № 2. — С. 226–250.
Статья двух авторов	Боденова, О. В. Генезис понятия «методика» в дошкольной педагогике / О. В. Боденова, Л. М. Волобуева // Педагогическое образование в России. — 2024. — № 4. — С. 10–21.
Статья трех авторов	Белгородская, Л. В. Проблемы визуализации и атрибуции изотекста в современных университетских учебниках по истории России / Л. В. Белгородская, А. П. Дворецкая, Е. А. Ахтамов // Преподаватель XXI век. — 2024. — № 2-2. — С. 342–352.
Статья четырех и более авторов	Трудные жизненные ситуации обучающейся молодежи / С. К. Нартова-Бочавер, В. А. Бардадымов, В. Г. Ерофеева [и др.] // Вопросы образования. — 2024. — № 2. — С. 170–202.
Статья из электронного журнала**	Вейдт, В. П. О профессиональной готовности учителей Калининградской области к реализации обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО [Электронный ресурс] / В. П. Вейдт, Л. А. Зорькина, А. А. Масаев // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. — 2023. — Т. 6. — № 5 (24). — С. 73–86. — URL: https://apkpro.ru/upload/docs/journal/Tom_6_5(24).pdf (дата обращения: 07.11.2024).
Статья из сборника материалов конференции	Зуева, Е. Г. Педагогические условия формирования морально-нравственных качеств курсантов и слушателей образовательных организаций МВД России / Е. Г. Зуева, О. А. Жидкова // Педагогика и психология в деятельности сотрудников правоохранительных органов: интеграция теории и практики: Материалы всерос. науч.-практич. конф. 29 октября 2021 года. — СПб.: СПбУ МВД России, 2021. — С. 112–116.
III. Описание официальных изданий	
Официальное издание	Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года. — М.: Эксмо, 2013. — 63 с.

* При описании статей из журналов указываются автор статьи, ее название, затем, за двумя косыми чертами указывают название журнала, в котором она опубликована, год, номер, страницы, на которых помещена статья.

** Если журнал выпускается **только** в электронном виде необходимо указывать ссылку на статью с официального сайта издания.

	Концепция информационной политики в системе образования Челябинской области (приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 18.12.2018 года № 03/3669). — Челябинск: РЦОКИО. — 74 с.
Официальное издание (электронный ресурс, прямая ссылка)	Паспорт национального проекта принятый президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 года № 16 «Образование» [Электронный ресурс]. — URL: https://edu.gov.ru/application/frontend/skin/default/assets/data/national_project/main/Паспорт_национального_проекта_Образование.pdf (дата обращения: 07.11.2021).
Официальное издание (электронный ресурс, ссылка на страницу сайта)	Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации и Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации от 16.05.2016 года № НТ-664/08/269 «Рекомендации по сокращению и устранению избыточной отчетности учителей» [Электронный ресурс] // Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ. — URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71317880/ (дата обращения: 25.04.2022).
	ГОСТ 32613-2014 Национальный стандарт Российской Федерации. Туристические услуги. Услуги туризма для людей с ограниченными возможностями здоровья (утвержден и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26.03.2014 года № 230-ст) [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовой и нормативно-технической информации. — URL: https://docs.cntd.ru/document/1200110999 (дата обращения: 10.02.2022).
IV. Описание неопубликованных документов	
Диссертация	Безуглая, Т. И. Педагогические условия обеспечения психологического здоровья при подготовке детей к школе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Безуглая Татьяна Искандировна. — Калининград, 2000. — 210 с.
Автореферат диссертации	Коркоценко, М. Н. Педагогические условия сохранения психологического здоровья учащихся: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Коркоценко Марина Николаевна. — М., 2007. — 24 с.

Архивный документ	Государственный Архив Республики Таджикистан. — Фонд 1-И. — Ед. хр. 1856. — Л. 12–34.
V. Описание электронных ресурсов	
Сайт	Этимологический онлайн-словарь русского языка Макса Фасмера [Сайт]. — URL: https://lexicography.online/ (дата обращения: 25.04.2025).
Страница сайта	Открытый банк заданий ЕГЭ [Электронный ресурс] // ФГБНУ «ФИПИ». — URL: https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege (дата обращения: 25.04.2025).
	Фундаментальные основы цифровой трансформации начального общего образования [Электронный ресурс] // Цифровая трансформация школы. — URL: https://rffi.1sept.ru/project/19-29-14199 (дата обращения: 18.04.2025).
VI. Описание иностранных источников*	
Книга	Warren, D. H. Blindness and children: an individual differences approach / D. H. Warren. — Cambridge University Press, 1994. — 396 p.
Статья из журнала	Bloom, E. The Demise of Creativity in Tomorrow's Teachers [Electronic resource] / E. Bloom, K. VanSlykeBriggs // Journal of Inquiry and Action in Education. — 2019. — Vol. 10. — No 2. — Pp. 90–111. — URL: https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1241564.pdf (accessed 25.04.2022).

* Порядок описания иностранных источников соответствует порядку описания русскоязычных источников.

Страница сайта	Education. Definition of education noun from the Oxford Advanced Learner's Dictionary [Electronic resource] // Oxford Learner's Dictionaries. — URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/education?q=Education (accessed 25.04.2022).
----------------	---

Допустимые сокращения наименований городов

Ленинград	Л.
Москва	М.
Нижний Новгород	Н. Новгород.
Ростов-на-Дону	Ростов н/Д.
Санкт-Петербург	СПб.

Некоторые часто встречающиеся сокращения

автореферат	автореф.
архив	арх.
выпуск	вып.
город	г.
диссертация	дис.
доктор	д-р
документ	док.
доцент	доц.
издание	изд.
конференция	конф.
научный	науч.
перевод /переводчик	пер.
переиздание	переизд.
профессор	проф.
редактор /редакция	ред.
сборник	сб.
составитель	сост.
стереотипный	стер.