

Научно-методический
электронный журнал



**Калининградский
Вестник Образования**

№ 2 (22) / 2024

ИЮЛЬ

Online ISSN 2658-7203

www.koirojurnal.ru

Содержание

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

- Евдокимова Л. А., Зеленцова В. А., Павлютенко А. И.** Анализ результатов исследования сформированности функциональной грамотности у обучающихся и педагогов Калининградской области 3
- Николаенко А. М.** Итоги реализации программы «Земский учитель» в Калининградской области за период с 2020 по 2023 гг. 15

МЕТОДОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Несына С. В.** Итоги психолого-педагогической олимпиады О. С. Гребенюка: «точки роста» для школьников и наставников 25

ТРЕНДЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Снопок М. С., Афанасьева С. Ю., Жариков Д. С.** Опыт организационно-методического сопровождения школьных театров в Калининградской области 35

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ

- Рущишина А. А.** Развитие профессионального интереса студентов колледжа посредством метода проектов 45
- Ходырева С. В.** Разработка визуальной новеллы как средство обучения программированию младших школьников 55

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

- Дитковская С. А.** Исторический опыт подготовки советских школьников к трудовой деятельности в 1958–1984 гг. (на примере общеобразовательных организаций Донбасса) 65

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СООБЩЕСТВУ

- Маскалан О. А.** Организация работы на уроке иностранного языка 76

Евдокимова Людмила Анатольевна | evdokimova012008@mail.ru
Проректор по учебно-методической работе
Калининградский областной институт развития образования
Калининград, Россия

Зеленцова Вероника Александровна | beroinka@bk.ru
Кандидат химических наук
Заведующий кафедрой общего образования
Калининградский областной институт развития образования
Калининград, Россия

Павлютенко Андрей Игорьевич | pavlyuand@mail.ru
Методист кафедры общего образования
Калининградский областной институт развития образования
Учитель химии и биологии
МАОУ лицей № 23
Калининград, Россия

Анализ результатов исследования сформированности функциональной грамотности у обучающихся и педагогов Калининградской области

Аннотация. В статье продемонстрированы некоторые результаты мониторингов оценки функциональной грамотности в динамике изменения последних трех лет. Подчеркивается наличие корреляции между результативностью выполнения заданий по функциональной грамотности обучающимися и учителями Калининградской области. Объяснена важность и необходимость использования «нешаблонных», практико-ориентированных, ситуационных заданий в образовательном процессе, в ходе решения которых обучающиеся

рассматривают проблемные вопросы из реальной жизни. Решение таких заданий стимулирует мыслительную деятельность, развивает умение формулировать логические и аналитические выводы, активизирует поиск нестандартных алгоритмов, укрепляет связь теоретических знаний и практических умений. Для формирования функциональной грамотности необходимо использовать различные виды заданий, в которых проявляется разная познавательная деятельность обучающихся, активизируется их мыслительная активность.

Эффективная работа в части формирования функциональной грамотности обучающихся не может быть спланирована, если сам педагог демонстрирует профессиональные дефициты в области решения заданий по функциональной грамотности. Для получения качественно более высоких результатов в части сформированности функциональной грамотности необходимо научно-методическое сопровождение педагогов на школьном, муниципальном и региональном уровнях с учетом результатов мониторингов, диагностики профессиональных дефицитов педагогов. В некоторых случаях целесообразно тьюторское сопровождение учителя силами регионального методического актива. Данная задача решается в том числе через реализацию системы наставничества, поддержку творческих инициатив педагогических работников, методическую работу в профессиональных сообществах. С данной целью Калининградским областным институтом развития образования разработано несколько дополнительных профессиональных программ повышения квалификации.

Ключевые слова: функциональная грамотность, диагностическая работа, образовательный процесс, ситуационные задания, практико-ориентированные задания, корреляция результатов, учитель, обучающийся.

Развитие функциональной грамотности является одним из трендов современного образования. С 2020 года в общеобразовательных организациях Калининградской области проводятся исследования по оценке уровня сформированности функциональной грамотности у обучающихся. Отметим, что в 2020 году в исследовании приняли участие образовательные организации с низкими образовательными результатами и / или функционирующие в сложных социальных условиях. Во всех последующих годах, помимо образовательных организаций, относящихся к данной категории, в исследовании принимали участие практически все школы региона. В таблице 1 отражены количественные показатели по участникам диагностики.

Таблица 1 – Количественные характеристики по участникам мониторинговых исследований (2020–2023 гг.)

Год	Всего	Класс	Количество образовательных организаций
2020	11 622	6	26
2021	11 067	7	162
2022	10 509	8	164
2023	5 391	8	82

В 2023 году в Калининградской области была проведена оценка компетенций учителей в области сформированности функциональной грамотности. Очевидно, что в динамике трех лет уже можно сопоставить результаты проведенных мониторингов, проанализировать данные, выявить некоторые закономерности и определить задачи, решение которых поможет скорректировать количественные показатели результатов диагностики.

Мероприятия с применением информационно-аналитической платформы оценки качества образования «Иксора» проводились с 9 ноября по 8 декабря 2023 года в режиме онлайн. Исследование в отношении обучающихся включало в себя анкету и контрольно-измерительные материалы (диагностическую работу). Диагностическая работа для учителей состояла из метапредметного блока по функциональной грамотности, педагогического кейса и анкеты. Содержание педагогического кейса было одинаковым для участников. Анкета включала вопросы, характеризующие готовность учителя и образовательной организации создавать условия для формирования, развития и оценки функциональной грамотности. Это очень важный аспект: учитель, который не владеет предметным содержанием, никак не может передать это содержание своим ученикам.

Так же обстоит дело и с функциональной грамотностью.

Учителям естественно-научного направления были предложены для решения вопросы по естественно-научной грамотности, учителям социально-гуманитарного цикла – вопросы по блоку «Глобальные компетенции», учителям точных наук (физика, математика, информатика) – по математической грамотности. Осознавая важность оценки сформированности читательской грамотности у учителей всех предметов, разработчики добавили в каждый блок вопросов задания по читательской грамотности.

Цель проведения мониторинга для учителей – изучение способности педагогов анализировать и использовать учебно-методические материалы для организации работы с обучающимися по формированию и развитию функциональной грамотности [1, 5]. Педагогический кейс был сформирован из заданий по функциональной грамотности. Дополнительно отметим, что аналогичные задания находятся в электронном банке заданий для оценки функциональной грамотности¹ и библиотеке методиста федерального методического центра². Данными заданиями можно воспользоваться в ходе тренировочных мероприятий.

¹ Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности доступен по ссылке: <https://fg.reshe.edu.ru/>.

² Федеральный методический центр доступен по ссылке: <https://apkpro.ru/fmc/>.

Сперва обратимся к результативности выполнения работы обучающимися 8-х классов в 2023 году. Результаты представлены в разрезе пяти уровней сформированности функциональной грамотности: высокого, повышенного, среднего, низкого и недостаточного.

Визуальное отображение распределения обучающихся 8-х классов по уровню владения функциональной грамотностью представлено на *рисунке 1*, отображающем выполнение диагностической работы в 2023 году.

Отметим, что в 2020 году выборка участников мониторинга по функциональной грамотности была ограничена условием

участия в исследовании только обучающимися образовательных организаций с низкими образовательными результатами и / или функционирующих в сложных социальных условиях. Далее анализ успешности выполнения диагностической работы проводился по данным 2021–2023 гг. в связи с тем, что в этот период выборка участников является более репрезентативной.

На *рисунке 2*³ визуализированы столбчатые диаграммы выборки статистических данных результативности выполнения диагностических работ обучающимися (средний балл в % от максимального) в динамике изменения по годам — с 2021 по 2023 гг.

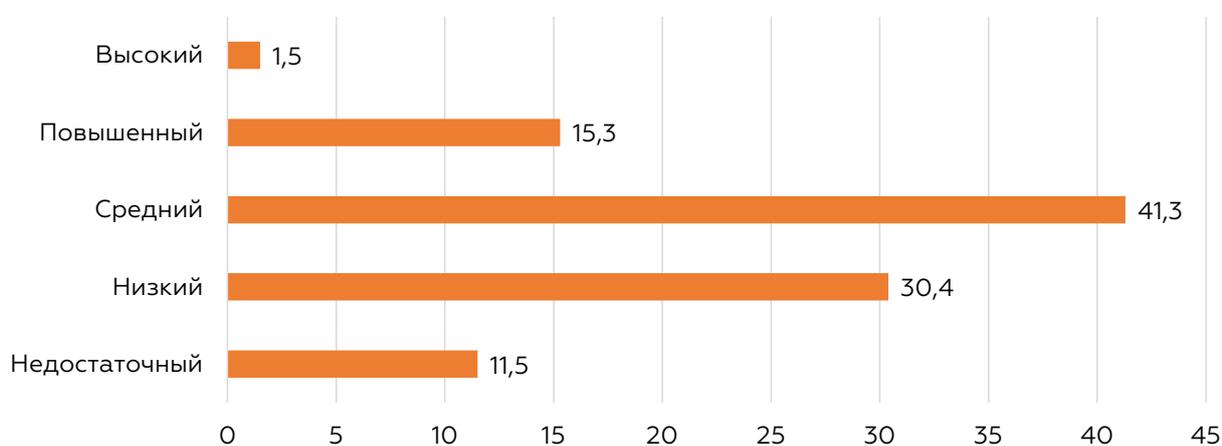


Рисунок 1 — Уровень сформированности функциональной грамотности у обучающихся 8-х классов в % (2023 год)

³ Здесь и ниже для обозначения различных видов компетенций используются следующие аббревиатуры: ФГ — функциональная грамотность; ГК — глобальные компетенции; ЕНГ — естественно-научная грамотность; КМ — критическое мышление; МГ — математическая грамотность; ФНГ — финансовая грамотность; ЧГ — читательская грамотность.

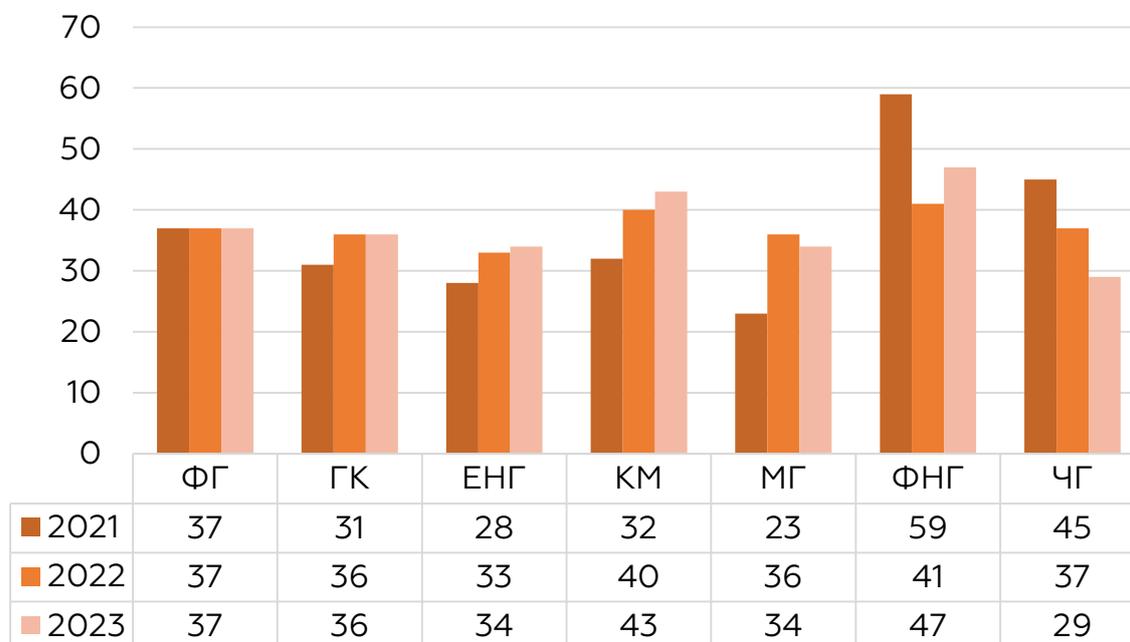


Рисунок 2 — Результативность выполнения диагностической работы по функциональной грамотности обучающимися в динамике трех лет в % (2020–2023 гг.)

Отметим, что в целом уровень функциональной грамотности обучающихся в Калининградской области стабилен, и на протяжении последних трех лет результативность в среднем сохраняется, но находится, к сожалению, на одном уровне. Между тем, по сравнению с предыдущим годом, в 2023 году вырос уровень креативного мышления и естественно-научной грамотности. За четыре года исследования по большинству направлений наблюдается положительная тенденция к улучшению результатов. Однако вызывают беспокойство

результаты по читательской грамотности. Так, по сравнению с 2021 годом успешность выполнения диагностической работы обучающимися снизилась на 16 %, по сравнению с 2022 годом — на 8 %. Нельзя не отметить, что результаты выполнения заданий по читательской грамотности характеризуются отрицательной динамикой.

На рисунке 3 представлены результаты диагностики сформированности функциональной грамотности обучающихся за 2021–2023 годы.

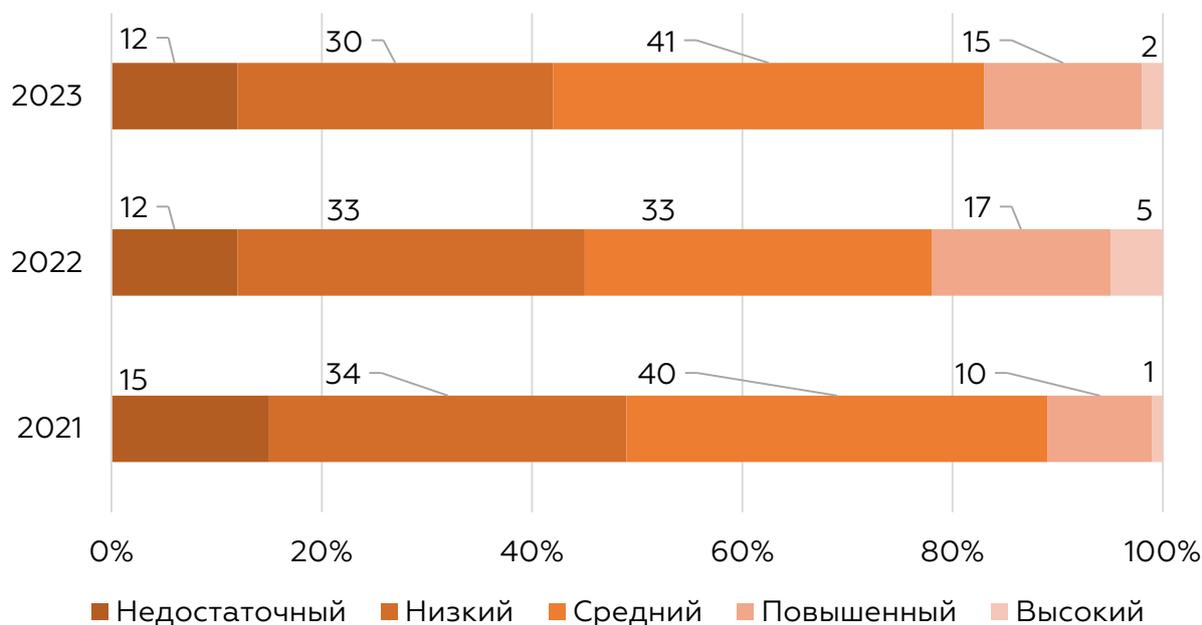


Рисунок 3 – Уровень сформированности функциональной грамотности у обучающихся в динамике трех лет (2021–2023 гг.) в %

На рисунке 3 видно, что за период проведения исследований в течение трех лет в целом уровень функциональной грамотности обучающихся Калининградской области повысился. Уменьшилась совокупная доля обучающихся с недостаточным и низким уровнями (на 7 % – сравнение 2021 и 2023 гг.); увеличилась доля обучающихся с повышенным и высоким уровнем (на 6 % – сравнение 2021 и 2023 гг.).

Статистические данные позволяют оценить процесс формирования функциональной грамотности в регионе как стабильно удовлетворительный. В образовательных организациях реализуется системная работа по рассматриваемому

направлению. Но поскольку не по всем направлениям функциональной грамотности, а также не во всех округах Калининградской области наблюдаются положительные результаты, необходимо продолжать работу в этом направлении. Возможно, стоит рассмотреть дифференцированный подход к организации профессионального развития педагогов: например, учителя школ, демонстрирующие качественно высокие результаты в подобных исследованиях, могли бы стать наставниками для учителей школ, демонстрирующих более низкие результаты. Сотрудничество в формате «учитель – учителю» зачастую является продуктивным, творческим и позволяет достигать поставленных целей.

Переходя к анализу выполнения диагностической работы учителями, хочется отметить, что всего диагностическую работу выполнили 2 385 педагогических работников Калининградской области (363 учителя, преподающих предметы естественно-научного цикла, 1 606 учителей, преподающих предметы социально-гуманитарного цикла, а также 416 учителей, преподающих математику и информатику).

Средний балл (процент выполнения от максимально возможных баллов) среди

учителей указанных направлений по блоку естественно-научной грамотности составил 59 %, по блоку читательской грамотности – 47 %. По блоку читательской грамотности средний процент выполнения среди всех категорий учителей – 46 %.

На рисунке 4 отображена средняя результативность выполнения диагностических работ учителями обоих профилей, обозначенная в процентном соотношении (от общего количества работ).

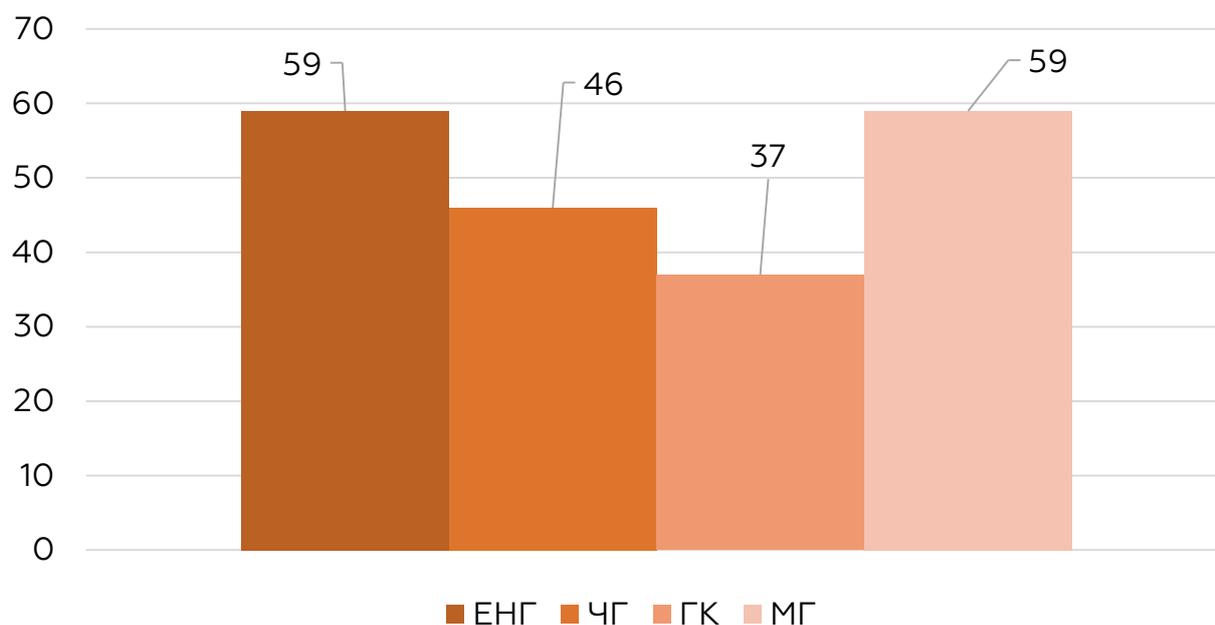


Рисунок 4 – Средняя результативность выполнения диагностической работы учителями Калининградской области в % (2023 год)

Наилучшие результаты учителя показали в области естественно-научной и математической грамотности, самые низкие результаты продемонстрировали в части решения заданий, оценивающих сформированность глобальных компетенций. Немного лучше, но также на недостаточном уровне, к сожалению, продемонстрированы результаты в части выполнения учителями заданий по читательской грамотности.

Смысловая нагрузка процесса прочтения текста необходима при изучении всех учебных предметов. Неправильно прочитав задачу, обучающийся неверно решит задачу и по физике, и по химии, и по математике, и по другим предметам. Недостаточное понимание текста условия задачи приводит к искажению информации,

а следовательно, и к ошибкам в ее решении.

Задания на формирование читательской грамотности призваны развивать навыки смыслового чтения, синтеза данных, аналитической мыслительной деятельности, логических размышлений. Да, быстротечность современного мира вносит коррективы в процессы обработки информации человеческим мозгом, но при решении данных заданий быстрота чтения не является фактором, положительно влияющим на правильность выполнения задания.

При сравнении результативности выполнения заданий обучающимися и педагогами наблюдается небольшая корреляция графиков, соответствующих результативности выполнения диагностической работы (рисунк 5).

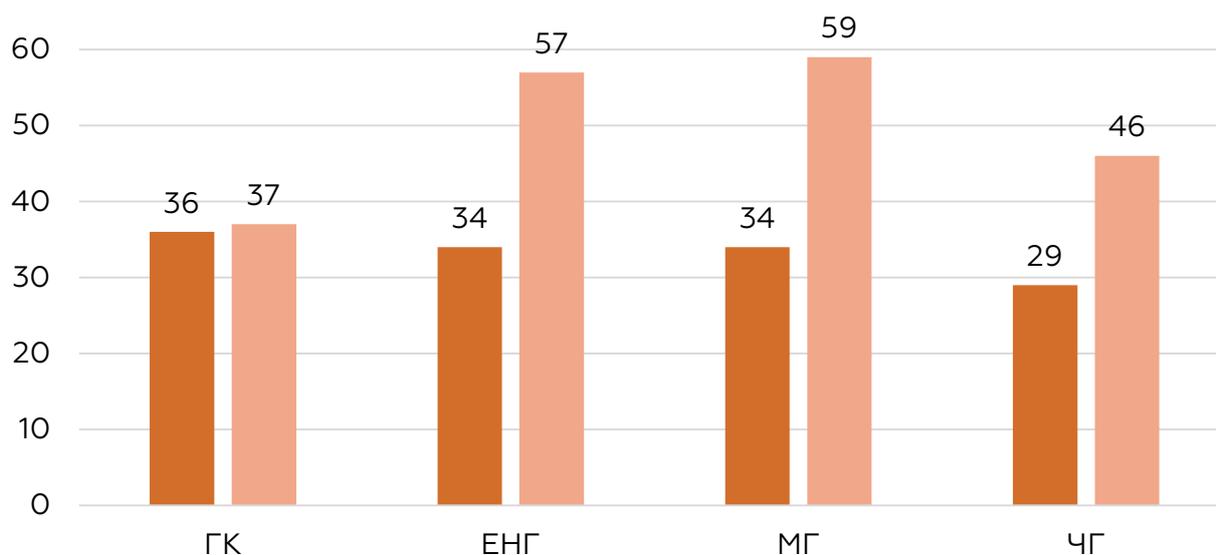


Рисунок 5 — Результативность выполнения диагностической работы педагогами и обучающимися в % от общего количества работ данных групп (2023 год)

Как видно из диаграммы, учителя Калининградской области выполнили диагностическую работу с более высокой результативностью, но задания по разделу функциональной грамотности «Глобальные компетенции» были выполнены на 1 % лучше в сравнении с обучающимися. А ведь чтобы формировать и развивать функциональную грамотность обучающихся, учителю самому необходимо уметь решать познавательные ситуационные и практико-ориентированные задания.

В современной школе формирование функциональной грамотности – неотъемлемая составляющая учебного процесса. Содержание обучения рассматривается с учетом принципов «надпредметности», функциональности знаний [3]. Любое предметное задание можно сделать метапредметным и направить его на развитие функциональной грамотности. Отрывок из каждого научно-популярного текста, информацию из параграфа учебника учитель может преобразовать в интересное задание: кейс; блок-схему с отсутствующей информацией, которую необходимо заполнить; интеллект-карту, из которой необходимо удалить лишнюю информацию; составление алгоритма действий по решению задания на основе прочитанной информации и др. [4, 5]. Формирование метапредметных планируемых результатов, в том числе и функциональной грамотности, – требование ФГОС. Процесс формирования функциональной грамотности должен быть систематическим, а не «разовой акцией» – один раз в четверть. Решение заданий

по функциональной грамотности должно стать обыденным делом в ходе любого урока, быть частью урока, чтобы обучающиеся и учителя не только идентифицировали эти задания, но с интересом продуктивно решали их. Абсолютно любой учитель-предметник приводит на своих уроках примеры из жизни, моделирует реальные ситуации, предлагает практические задания для лучшего освоения предметных знаний обучающимися. Такие включения способствуют интеграции теоретических знаний и практических умений, являются связующим звеном между предметными знаниями и метапредметными.

Недостаточно высокого уровня результаты получены и касательно читательской грамотности обучающихся и учителей. Данные задания требуют не только концентрации внимания при прочтении текста, но и комплексного анализа прочитанной информации впоследствии.

На уроках необходимо создавать учебные ситуации, инициирующие активную учебную деятельность обучающихся, сопряженные с положительными эмоциями. «Выход» на уроке из классного школьного пространства также активизирует этот процесс. Урок может быть проведен в библиотеке или в литературной гостиной, созданной в рекреации школьного пространства. Это могут быть уроки-экскурсии в музеи, арт-пространства, научные лаборатории, технопарки и др. Такие уроки позволяют учителю раскрыть творческий потенциал, закрепить знания и умения обучающихся, наладить

коммуникацию педагога с детьми, укрепить учебное (позиционное) сотрудничество в процессе учебно-воспитательной деятельности.

При решении задач на развитие функциональной грамотности необходимо использовать задания, в которых обучающиеся определяются с логикой и алгоритмом решения задания самостоятельно. Практически любое предметное задание учитель может превратить в метапредметное, главное — инициировать это движение.

Учитель активным образом сопричастен к формированию мировоззрения подрастающего поколения. Соответствие современному уровню науки, основным тенденциям и изменениям в образовании невозможно вне реализации метапредметного подхода и развития функциональной грамотности, формирования понимания взаимосвязи теории с практикой, учебы с жизнью, человека — с природой и обществом. Если учитель не будет организовывать учебный процесс в соответствии с основными требованиями обновленных ФГОС, то обучающиеся не в полной мере смогут решить проблемные ситуации реальной жизни, адаптироваться к часто изменяющимся условиям, а будут постоянно искать некий шаблон действий вместо того, чтобы самим прописывать их алгоритм.

Полученные статистические данные, анализ этих данных, корреляция между результатами выполнения заданий

обучающимися и педагогами послужили отправной точкой для разработки новых дополнительных профессиональных программ повышения квалификации. В 2024 году в целях оперативного реагирования на недостаточную сформированность базовых основ в области читательской грамотности у участников диагностических мониторингов были разработаны несколько программ повышения квалификации. Одна из них направлена на формирование читательской грамотности у обучающихся в рамках внеурочной деятельности на базе школьной библиотеки; вторая связана с «инструментарием» учителя, используемым в образовательном процессе по формированию читательской грамотности.

С целью повышения качественного и количественного показателей уровня сформированности функциональной грамотности как одного из составляющих элементов качества образования видится необходимым объединить усилия методистов, наставников, тьюторов и непосредственно педагогических работников [2, с. 934]. Считаем, что комплексная работа по повышению уровня функциональной грамотности сразу по всем направлениям может нивелироваться в связи с «рассеиванием» трудозатрат. Гораздо более эффективной может стать адресная и «точечная» работа по одному из направлений, когда основные усилия массово направлены на формирование определенного раздела функциональной грамотности.

Список литературы

1. Басюк, В. С. Инновационный проект Министерства просвещения «Мониторинг формирования функциональной грамотности»: основные направления и первые результаты / В. С. Басюк, Г. С. Ковалева // Отечественная и зарубежная педагогика. — 2019. — № 4 (61). — С. 13-33.
2. Диких, Э. Р. Функциональная грамотность школьников как фактор качества образования / Э. Р. Диких, Е. И. Зарипова, Н. С. Макарова // Педагогика. Вопросы теории и практики. — 2021. — № 6. — С. 929-937.
3. Зеленцова, В. А. Формирование у обучающихся естественно-научной грамотности на уроках химии [Электронный ресурс] / В. А. Зеленцова, А. И. Павлютенко // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». — 2023. — № 1 (17) / апрель. — С. 30-39. — URL: <https://koirojournal.ru/realises/g2023/05apr2023/kvo104/> (дата обращения: 01.06.2024).
4. Методические материалы по вопросам функциональной грамотности [Электронный ресурс] / отв. ред. А. А. Бучек; кол. авторов; Министерство просвещения Российской Федерации; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации». — URL: https://apkpro.ru/upload/docs/FMC/Методические_реком_по_ФГ_31.10.pdf (дата обращения: 06.06.2024).
5. Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся 5–9 классов с использованием открытого банка заданий на цифровой платформе по шести направлениям функциональной грамотности в учебном процессе и для проведения внутришкольного мониторинга формирования функциональной грамотности обучающихся [Электронный ресурс] / под ред. Г. С. Ковалевой. — М: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. — 360 с. — URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/metodicheskie-rekomendaczii_fg_2022_itog.pdf (дата обращения: 06.06.2024).

Lyudmila A. Evdokimova

Kaliningrad Regional Institute
of Education Development
Kaliningrad, Russia

Veronica A. Zelentsova

Kaliningrad Regional Institute
of Education Development
Kaliningrad, Russia

Andrey I. Pavlyutenko

Kaliningrad Regional Institute
of Education Development
Kaliningrad, Russia

Analysis of the results of the research of functional literacy formation among students and teachers of the Kaliningrad region

Abstract. The article demonstrates some results of monitoring the assessment of functional literacy in the dynamics of change over the past three years. The existence of correlation between the effectiveness of completing functional literacy tasks by students and teachers in the Kaliningrad region is emphasized. The importance and necessity of using "unconventional", practice-oriented, situational tasks in the educational process are explained, during which students consider problematic issues from real life. Solving such tasks stimulates mental activity, develops the ability to formulate logical and analytical conclusions, activates the search for non-standard algorithms, and strengthens the connection between theoretical knowledge and practical skills. To form functional literacy, it is necessary to use various types of tasks in which different cognitive activities of students are

manifested and their mental activity is activated.

Effective work in terms of formation of students' functional literacy cannot be planned if the teacher demonstrates professional deficits in the field of solving functional literacy tasks. To obtain qualitatively better results in terms of the formation of functional literacy, scientific and methodological support of teachers at school, municipal and regional levels is necessary, taking into account the results of monitoring and diagnosis of professional deficiencies of teachers. In some cases, tutor support of the teacher is advisable by the regional teaching methodological staff. This task can be solved, among other things, through the implementation of a mentoring system, support for the creative initiatives of teaching staff, and methodological work in professional communities. For this aim, the Kaliningrad Regional Institute for Education Development has developed several additional vocational development programmes.

Keywords: functional literacy, monitoring, educational process, situational tasks, practice-oriented tasks, results correlation, teacher, student.

Статья поступила в редакцию 06.06.2024;
одобрена после рецензирования 28.06.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

The article was submitted 06.06.2024;
approved after reviewing 28.06.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Николаенко Анастасия Максимовна | a.nikolaenko@koiro.edu.ru

Тьютор отдела тьюторского сопровождения педагогических работников центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников
Калининградский областной институт развития образования
Калининград, Россия

Итоги реализации программы «Земский учитель» в Калининградской области за период с 2020 по 2023 гг.

Аннотация. Статья содержит информацию, собранную в ходе реализации программы «Земский учитель» за период 2020–2023 гг. на территории Калининградской области. Целью исследования является описание портрета среднестатистического «земского учителя» региона и представление мнения педагогов относительно опыта участия в программе с помощью методов анкетирования и сравнительного анализа, проводимого на массиве данных, полученных в ходе реализации программы. Также в статье описываются другие исследования, проведенные за годы существования проекта. Актуальность работы обосновывается решением о продлении сроков программы и необходимостью в анализе сложившегося опыта реализации программы в регионе с целью повышения эффективности работы «земских учителей».

В исследовании приняли участие педагоги программы «Земский учитель» на

территории Калининградской области ($n = 35$). Абсолютное большинство учителей являются лицами женского пола. Средний возраст педагога — 46 лет. При измерении уровня образования было выяснено, что большинство педагогов имеет высшее образование; 37 % учителей имеют первую квалификационную категорию, 54 % — высшую, 8 % соответствуют занимаемой должности. Наиболее многочисленная категория — учителя начальных классов. В целом, педагоги удовлетворены выбором региона и участием в программе. Практическая значимость проведенного анкетирования заключается в получении актуальных данных от педагогов.

Ключевые слова: земский учитель, федеральная программа, педагогические кадры, анкетирование.

Введение

В настоящее время государственная политика в сфере образования находит

отражение в целях и задачах, направленных на модернизацию и повышение качества образования. Это обусловлено необходимостью ответа на происходящие общественные изменения и возрастающий дефицит педагогических кадров. Данные задачи призвана решить, в частности, государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» [9, с. 4-10]. Подзадачами программы являются усиление и поддержка кадрового потенциала педагогов путем внедрения целевых программ по финансовой поддержке специалистов на селе, а также совершенствование политики в сфере обеспечения своевременной ротации и пополнения образовательных организаций квалифицированными педагогическими кадрами. Целесообразность введения специальных программ по финансовой поддержке учителей подтверждают, например, исследователи С. И. Заир-Бек, Т. А. Мерцалова и К. М. Анчиков, указывающие, что с 2019 года дефицит кадров на селе стал выше, чем в городах [6, с. 70].

По предложению Президента Российской Федерации В. В. Путина, в 2020 году инициирована программа поддержки педагогов в небольших населенных пунктах. Основные положения государственной программы «Земский учитель» изложены в послании Президента Федеральному собранию от 20.02.2019 года [8], а также в перечне поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию от 26.02.2019 года [7, № Пр-294 п. 2а-15]. Изначально сроки проекта должны были составлять

три года — до конца 2022-го. Однако, по словам Министра просвещения Российской Федерации С. С. Кравцова, первый год реализации программы оказался результативным, а программа — востребованной, в связи с чем было решено выделить дополнительные средства и на 2023–2024 гг. [11]. Всего в 2020–2024 гг. предусмотрено более 5,8 миллиардов рублей на обеспечение 6 319 вакансий.

В 2020 году в программе приняли участие 89 субъектов Российской Федерации. «Земские учителя» работают в сельских населенных пунктах (70 %), городах с населением до 50 тысяч человек (21 %), а также в поселках городского типа и рабочих поселках (9 %) [1]. Большинство преподает такие востребованные предметы, как «Английский язык», «Математика», «Русский язык» и «Литература» [Там же]. Отметим, что по инициативе Президента программа будет продлена до 2030 года, а с 2023 года программа стала реализовываться в новых регионах Российской Федерации.

За годы действия проекта были проведены различные исследования.

Например, исследователем М. А. Головчинным проведен контент-анализ нормативно-правовой документации в различных регионах, где реализуется программа [2]. Результаты исследования показали, что программное обеспечение проекта нуждается в более глубоком обсуждении. Видится, что кадровый дефицит специалистов в селах не может быть преодолен исключительно административными

мерами (т. е. предоставлением выплаты) [Там же].

Кроме того, ряд ученых исследовал этимологию понятия «земский учитель», исторические предпосылки появления программы. Данные аспекты описываются в работе Т. П. Сепянена и Т. В. Лушниковой, в которой также обозначены региональные особенности реализации программы [10].

Подробно процесс конкурсного отбора в разных регионах был описан Н. Ю. Жуковской и А. Г. Тонких. Авторами подчеркивается, что программа реализуется «несмотря на опасения», и происходит обмен педагогическими кадрами между регионами [5]. По мнению авторов, у программы, помимо преимуществ, существуют и недостатки: в некоторых регионах предлагается меньше вакансий, чем существует спрос на них. Тем не менее реализация программы продолжается. Тот факт, что регионы вправе вносить изменения в положение, может компенсировать управленческие несовершенства, которые стали видны за годы существования программы [Там же].

Кроме того, существуют исследования мотивации участия в программе

педагогов и студентов педагогических направлений. К примеру, уровень удовлетворенности участием в программе исследовала А. В. Ерофеевская [3]. Автором было проведено анкетирование среди генеральной совокупности педагогов, прибывших в Иркутскую область по программе. Согласно данным опроса, намерение продолжить работать в школе высказала малая часть опрошенных [4, с. 22]. Учителя, не определившиеся с дальнейшей трудовой деятельностью, составляют более половины. По результатам опроса, проведенного С. Л. Талановым, Ф. Ю. Кушнаревым и Д. Т. Березиным среди студентов педагогического профиля, которые планируют принять участие в программе «Земский учитель», ключевым фактором участия в программе респонденты называют рекомендации родителей или референтных личностей, а не финансовую выгоду [12, с. 227].

Результаты исследования

На территории Калининградской области реализация программы началась в 2020 году. За период с 2020 по 2023 гг. в Калининградскую область прибыло 38 «земских учителей». Самый масштабный конкурс был проведен в 2020 году: через информационный портал¹ «Земский учитель» было подано 522 отклика на 18 вакансий из 12 образовательных

¹ Информационный портал «Земский учитель» доступен по ссылке: <https://zemteacher.apkpro.ru/>.

организаций. В 2021 году продолжили свою педагогическую практику 17 педагогов, конкурсных отборов по программе не проводилось. В 2022 году было оставлено 268 откликов на 14 вакансий. В 2023 году — 213 откликов на 9 вакансий. Стоит упомянуть, что одним из основных условий предоставления единовременной выплаты является критерий удаленности от места настоящего проживания учителя до места переезда. Оно должно находиться на расстоянии не менее 300 км от места настоящего проживания и / или работы педагога. В свою очередь, максимальная протяженность области с востока на запад составляет 205 км, с севера на юг — 108 км. Это означает, что, в отличие от других субъектов Российской Федерации, Калининградская область не может допускать к участию в программе педагогов, проживающих на территории региона. Примечательно, что для потенциальных «земских учителей» в качестве причин переезда выступают благоприятный климат и экологические условия, близость к Балтийскому морю, развитая образовательная экосистема, переезд к уже проживающим в регионе родственникам. Фактор близости стран Европы становится менее актуальным в связи с ограничением свободного проезда.

Описывая генеральную совокупность, можно составить усредненный портрет

«земского учителя» Калининградской области. Анализ гендерного состава показывает, что 99 % ($n = 37$) педагогов являются лицами женского пола. Средний возраст педагога составляет 46 лет. При измерении уровня образования было выяснено, что большинство педагогов имеет высшее образование (99 %). Анализируя результаты аттестации педагогов, можно утверждать, что 37 % имеют первую квалификационную категорию, 54 % — высшую, а 8 % соответствуют занимаемой должности. Среди «земских учителей» региона представлены следующие предметные области: учителя начальных классов (24 %), русского языка и литературы (21 %), иностранного языка (18 %), математики и информатики (18 %), физической культуры (5 %), физики (2 %), биологии (2 %), химии (2 %), технологии (2 %). Говоря о территориальном присутствии педагогов в Калининградской области, стоит упомянуть, что административно-территориально регион делится на 10 городских и 12 муниципальных округов. С целью наглядного отображения представленности педагогов в различных муниципалитетах (городских округах) региона была создана карта. На данной карте оттенок цвета является визуальной переменной — чем темнее цвет муниципалитета (городского округа), тем выше присутствие «земских учителей» в данной административной единице (рисунки 1).

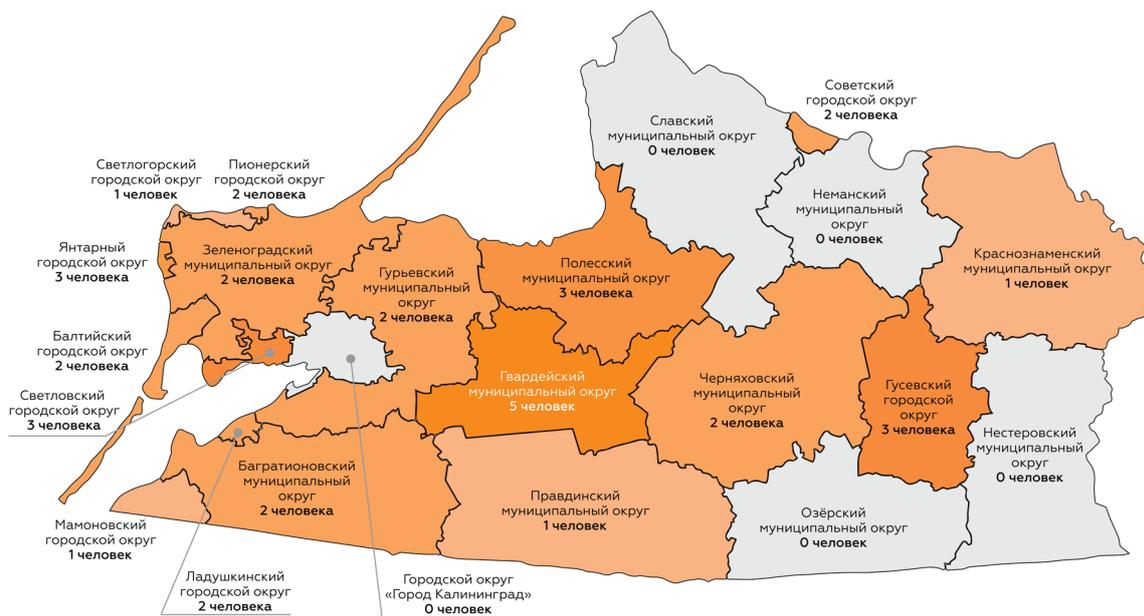


Рисунок 1 — Территориальное распределение «земских учителей» в муниципалитетах Калининградской области

В ходе переезда и последующего трудоустройства педагогов проводилось онлайн-анкетирование. Анкета разрабатывалась на основе предварительных бесед с фокус-группой педагогов, выявивших «болевые точки» принятых на работу учителей.

Всего в анкетировании приняли участие 35 педагогов, доверительная вероятность — 95 %. На вопрос «Какова Ваша учебная нагрузка в неделю?» ответы распределились следующим образом: 95 % респондентов утверждают, что их учебная нагрузка в неделю составляет более

18 часов, 5 % — менее 18 часов². Далее был задан вопрос о текущих жилищных условиях: 86 % респондентов утверждают, что получили служебное жилье или компенсацию аренды жилья. Остальным респондентам на момент прохождения опроса не было предоставлено жилье или компенсация. На вопрос «Как складываются отношения между Вами и руководством школы?» респондентам необходимо было оценить свой ответ по шкале от 1 до 5, где 1 — «мне очень сложно работать при нынешнем руководстве», 5 — «отношения складываются отлично». Результаты ответов представлены в таблице 1.

² По условиям программы «Земский учитель» в течение пяти лет нагрузка не может превышать 18 часов.

На похожий вопрос «Как складываются отношения между Вами и другими учителями в Вашей школе?» необходимо было оценить свой ответ по шкале от 1 до 5, где 1 – «мне очень сложно работать в коллективе», 5 – «отношения складываются отлично» (таблица 2).

Можно отметить, что педагоги оценивают сложившиеся отношения с коллективом лучше, чем с руководством школы.

Еще один вопрос касался удовлетворенности выбором места переезда. Так, 71 % от общего числа респондентов полностью

удовлетворен своим выбором, а 28 % – удовлетворены частично.

При ответе на вопрос «Удовлетворены ли Вы школой, в которую трудоустроены в рамках программы "Земский учитель"?» 52 % ответили, что полностью удовлетворены школой, 38 % – удовлетворены частично, 14 % затруднились ответить.

Распределение ответов на вопрос «Могли бы Вы порекомендовать переезд в Калининградскую область другим учителям, принимающим участие в программе "Земский учитель"?» представлено в таблице 3.

Таблица 1 – Распределение ответов «земских учителей» на вопрос «Как складываются отношения между Вами и руководством школы?»

Вариант ответа	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Распределение ответов в %	1	4	8	35	52

Таблица 2 – Распределение ответов «земских учителей» на вопрос «Как складываются отношения между Вами и другими учителями в Вашей школе?»

Вариант ответа	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Распределение ответов в %	1	2	0	17	80

Таблица 3 – Распределение ответов «земских учителей» на вопрос «Могли бы Вы порекомендовать переезд в Калининградскую область другим учителям, принимающим участие в программе "Земский учитель"?»

Вариант ответа	Затрудняюсь ответить	Однозначно нет	Скорее нет	Скорее да	Однозначно да
Распределение ответов в %	4	0	9	54	33

Наиболее часто встречающимся ответом на открытый вопрос «Каковы Ваши пожелания и предложения по улучшению реализации программы "Земский учитель" в Калининградской области?» стало пожелание, чтобы в первое время на этапе устройства и адаптации на новом месте «земским учителям» оказывалось больше внимания и участия: *«Руководителям программы задействовать администрацию того поселения, куда отправляется учитель. Тогда проблем с жильем будет меньше»*. Также было выдвинуто предложение заниматься мониторингом уровня заработной платы и социальной адаптации переехавших педагогов. Были выдвинуты различные методические предложения: *«Было бы здорово организовать семинар об особенностях проживания в Калининградской области, о региональных и муниципальных льготах, субсидиях на покупку жилья»; «Очень важно, чтобы учителя знали реальную ситуацию в муниципалитете, куда они едут (наличие служебного жилья, наличие работы для супруги(-а), социально-экономическое положение населенного пункта, куда собирается учитель)»*. Кроме того, для респондентов актуальным является создание педагогических ассоциаций, а также вступление в уже существующие: *«Нужно создать объединение "земских учителей" и устроить "земские встречи" раз в год, с привлечением новых учителей»; «Это учителя — победители серьезного конкурса. Предлагаю включить их в сообщество "Янтарный пеликан". Сейчас такое предложение пришло от бывшего региона, а узнав, что переехала, потеряли ко мне интерес. Учителя-победители*

много побед принесут и новому региону, находясь в таком сообществе».

Резюмируя сказанное выше, можно выделить ряд проблем, выявленных в ходе реализации программы на территории Калининградской области. Во-первых, территориальное присутствие педагогов в муниципалитетах региона не является равномерным. Это обуславливается тем, что не каждая административная единица проходит предварительный конкурс. В конкурсе участвуют только вакансии тех школ, чей муниципалитет сможет обеспечить педагога служебным жильем и иными льготами. Тем не менее, даже при условии соответствия выставляемой вакансии требованиям, она может оказаться невостребованной среди соискателей. Во-вторых, территориальная отдаленность региона создает трудности для переезда. Существующее положение о проведении конкурсного отбора может быть дополнено пунктами, которые бы ликвидировали управленческие недостатки при проведении данного конкурса (например, усиление сопровождения педагога на первых порах после переезда, реализация мер материальной поддержки, проведение методических встреч и организационных собраний). Кроме того, полученные в рамках анкетирования ответы могут послужить основой для корректировки существующего порядка проведения конкурсных процедур и увеличения числа педагогов в отдаленных муниципалитетах области.

Благодаря получению обратной связи от «земских учителей» Калининградским

областным институтом развития образования в рамках методической поддержки был организован ряд выездов на открытые уроки педагогов с последующей обратной связью и профессиональной рефлексией. Учителя поделились опытом участия в реализации программы «Земский учитель» в рамках выступлений на различных медиаплощадках: например, в газете «Вестник» г. Советска и в тематических репортажах на ГТРК «Калининград». Согласно пожеланиям педагогов, в 2023 году впервые был проведен фестиваль «Земский учитель», ставший площадкой «погружения» в региональную систему образования, а также знакомства с профессиональным сообществом и возможностями карьерного роста «земских учителей». Коллеги положительно оценили опыт участия в данном мероприятии, поэтому оно было организовано повторно — уже в 2024 году. Фестиваль «Земский учитель: новые идеи для развития региона» объединил педагогов-участников федеральной программы, которые переехали в Калининградскую область из разных регионов в 2020–2023 гг. В первый день фестиваля состоялась открытая дискуссия с участием министра образования региона. Коллеги обсудили перспективы развития программы, планируемые мероприятия и меры социальной поддержки педагогов, а также познакомились с опытом учителей, которые работают в регионе уже несколько лет. Также в рамках фестиваля состоялась образовательно-просветительская поездка, в ходе которой педагоги познакомились с образовательным кластером востока области.

Выводы

Таким образом, реализация программы на территории Калининградской области проходит достаточно результативно. Говоря о портрете среднестатистического победителя конкурсного отбора, можно сказать, что участник является представителем женского пола, средний возраст которого составляет 46 лет; имеет высшее образование, первую или высшую квалификационную категорию. Можно утверждать, что педагоги удовлетворены выбором переезда по программе. По вопросу рисков реализации программы существует несколько точек зрения, которые можно свести к нескольким основным: во-первых, ресурс проекта не сможет в полной мере решить проблему дефицита педагогических кадров; во-вторых, с целью повышения эффективности некоторые пункты положения проекта могут быть пересмотрены (например, важным становится повышать размер выплаты).

Подводя итог сказанному, можно сказать, что программа обладает высоким потенциалом и актуальна для педагогов из разных субъектов Российской Федерации.

Список литературы

1. Андрей Милехин: «Благодаря земским учителям закрываются вакансии по самым востребованным предметам в сельской местности» [Электронный ресурс] // Вестник образования. — URL: <https://vestnik.edu.ru/main-topic/andrei-milekhin-blagodaria-zemskim-uchiteliam-zakryvaiutsia->

- [vakansii-po-samym-vostrebovannym-predmetam-v-selskoi-mestnosti](#) (дата обращения: 15.05.2024).
2. Головчин, М. А. Оценка институциональных условий реализации программы «Земский учитель» в регионах России [Электронный ресурс] / М. А. Головчин // Управление образованием: теория и практика. — 2021. — Т. 11. — № 4 (44). — С. 83-98. — URL: <https://emreview.ru/index.php/emr/article/view/129> (дата обращения: 27.05.2024).
 3. Ерофеевская, А. В. Программа «Земский учитель» в Иркутской области 2020–2022 гг.: портрет современного среднестатистического педагога-победителя / А. В. Ерофеевская // Гуманитарный научный журнал. — 2022. — № 4-2. — С. 3-7.
 4. Ерофеевская, А. В. Программа «Земский учитель» в Иркутской области: анализ мотивов участия, уровня удовлетворенности, проблем, рисков / А. В. Ерофеевская // Профессиональная ориентация. — 2024. — № 1-1. — С. 19-22.
 5. Жуковская, Н. Ю. Программа «Земский учитель» и региональные особенности ее реализации / Н. Ю. Жуковская, А. Г. Тонких // Современное образование. — 2022. — № 1. — С. 39-49.
 6. Мониторинг экономики образования: 2020: В 2 т. / сост. Н. Б. Шугаль; нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: НИУ ВШЭ, 2021. — Т. 1. — 256 с.
 7. Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию // Президент России. — URL: <http://www.kremlin.ru/acts/assignments/orders/59898> (дата обращения: 27.05.2024).
 8. Послание Президента Федеральному Собранию // Президент России. — URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/59863> (дата обращения: 27.05.2024).
 9. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 года № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"» [Электронный ресурс] // Минпросвещения России. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f9321ccd1102ec99c8b7020bd2e9761f/download/4444/> (дата обращения: 27.05.2024).
 10. Сеппянен, Т. П. Программа «Земский учитель»: взгляд из прошлого / Т. П. Сеппянен, Т. В. Лушникова // Педагогика сельской школы. — 2020. — № 3 (5). — С. 5-19.
 11. Сергей Кравцов: «Учителя получают возможность работать там, где в них особенно нуждаются, а в сельских школах появляется новый импульс для развития. Для нас это главный успех программы "Земский учитель"» [Электронный ресурс] // Вестник образования. — URL: <https://vestnik.edu.ru/main-topic/sergei-kravtsov-uchitelia-poluchaiut-vozmozhnost-rabotat-tam-gde-v-nikh-osobenno-nuzhdaiutsia-a-v-selskikh-shkolakh-poiavliaetsia-novyi-impuls-dlia-razvitiia-dlia-nas-eto-glavnyi-uspek-programmy-zemskii-uchitel> (дата обращения: 15.05.2024).
 12. Таланов, С. Л. Отношение студентов вузов к профессии «учитель»

и программе «Земский учитель» / С. Л. Таланов, Ф. Ю. Кушнарев, Д. Т. Березин // Социальные и гуманитарные знания. — 2019. — № 3 (19). — С. 224-243.

Anastasia M. Nikolaenko
Kaliningrad Regional Institute
of Education Development
Kaliningrad, Russia

Results of the implementation of the program "Zemsky teacher" on the territory of the Kaliningrad region for the period from 2020 to 2023

Abstract. The article contains information revealed during the implementation of the program "Zemsky teacher" for the period 2020–2023 in the territory of the Kaliningrad region. The aim of the study is to describe the portrait of an average "Zemsky teacher" of the region and to present the teachers' opinion on the experience of participation in the program with the help of the method of questionnaire survey and comparative analysis conducted on the data obtained during the implementation

of the program. The article also describes other studies conducted by the authors over the years of the project's existence. The relevance of the work is justified by the decision to extend the terms of the program and the need to analyze the existing experience of the program implementation in the region in order to improve the effectiveness of the work of "Zemsky teachers". The study involved teachers who took part in the program on the territory of the Kaliningrad region ($n = 35$). The absolute majority of teachers are female. The average age of teachers is 46 years old. While measuring the level of education, it was clarified that the majority of teachers have got higher education, 37 % of teachers have got the first qualification category, 54 % of pedagogues have got the highest qualification category and 8 % of specialists have got the category of correspondence to the occupied position. The most numerous category is Primary school teachers. In general, teachers are satisfied with the choice of the region and participation in the program. The practical significance of the conducted survey is in obtaining relevant data from teachers.

Keywords: zemsky teacher, federal program, teaching staff, survey.

Статья поступила в редакцию 20.05.2024;
одобрена после рецензирования 10.06.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

The article was submitted 20.05.2024;
approved after reviewing 10.06.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Несына Светлана Вадимовна | SNesyina@kantiana.ru

Кандидат психологических наук, доцент

Доцент ОНК «Институт образования и гуманитарных наук»

Балтийский федеральный университет им. И. Канта

Калининград, Россия

Итоги психолого-педагогической олимпиады О. С. Гребенюка: «точки роста» для школьников и наставников

Аннотация. Цель данной статьи — определить «точки роста» школьников и их наставников для более результативной подготовки к психолого-педагогической олимпиаде О. С. Гребенюка (далее — Олимпиада). На основе анализа результатов выполнения участниками олимпиадных заданий обозначаются аспекты, требующие пристального внимания наставников на этапе подготовки школьников к Олимпиаде. Во-первых, следует обратить внимание на то, что выполнение заданий предполагает смену социальной позиции (ученик встает на новую позицию — педагога). Во-вторых, успешное выполнение заданий повышенной сложности требует сформированности начальных психолого-педагогических компетенций, связанных с возможностью восприятия и понимания психолого-педагогических особенностей учеников в образовательной среде школы. В-третьих, «точкой роста» учащихся психолого-педагогических классов является речевая культура, проявляющаяся при выполнении заданий в письменной и устной форме. В-четвертых, результаты свидетельствуют, что

существует необходимость развития критического мышления (в частности, логичности рассуждений, обоснованности выводов, аргументации). И, наконец, в-пятых, важным направлением в работе с учащимися психолого-педагогических классов является развитие дивергентного мышления. В статье также определены перспективные задачи для более качественной подготовки школьников к третьей психолого-педагогической олимпиаде О. С. Гребенюка в 2024/2025 учебном году.

Ключевые слова: психолого-педагогическая олимпиада, допрофессиональная подготовка, психолого-педагогический класс.

На современном этапе развития общества решение проблемы дефицита педагогических кадров и повышения престижа педагогической профессии не представляется возможным без внимания педагогического сообщества к этапу допрофессиональной подготовки школьников. В настоящее время серьезное внимание

уделяется психолого-педагогическим классам. В Калининградской области в таких классах обучается более тысячи школьников. Важным этапом допрофессиональной подготовки для них является участие в психолого-педагогических олимпиадах. Олимпиада представляет собой соревнование участников на лучшее выполнение заданий в какой-либо области знаний [2, с 378]. В 2022 году, в честь 85-летия О. С. Гребенюка, в профессиональном сообществе региона было принято решение о проведении психолого-педагогической олимпиады школьников. Олег Семенович Гребенюк (1937–2003) — профессор, доктор педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и психологии Калининградского государственного университета (в настоящее время это Балтийский федеральный университет им. И. Канта), основатель научной школы «Педагогика индивидуальности».

Основными целями Олимпиады являются:

- а) развитие у обучающихся, осваивающих программы основного общего и среднего общего образования, творческих способностей и интереса к педагогической деятельности;
- б) обеспечение условий для самореализации личности обучающегося и развития талантов;
- в) распространение научных знаний среди молодежи;
- г) профессиональная ориентация молодежи на ранних стадиях формирования личности в области педагогики;
- д) привлечение талантливой молодежи к продолжению обучения в высших

педагогических учебных заведениях Российской Федерации [3].

Организатором Олимпиады является Балтийский федеральный университет им. И. Канта, операторами выступают два структурных подразделения университета: образовательно-научный кластер «Институт образования и гуманитарных наук» и Центр развития современных компетенций детей. В олимпиаде принимают участие школьники 9–11 классов образовательных организаций Калининградской области.

Олимпиада включена в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2023/24 учебный год [4].

Психолого-педагогическая олимпиада О. С. Гребенюка включает три этапа.

Школьный (отборочный) этап проводится в ноябре в форме тестирования. В режиме онлайн участники отвечают на вопросы, направленные на определение общего уровня их осведомленности в области педагогики, психологии и информированности об основных тенденциях

в развитии современного образования. В 2022/2023 учебном году в отборочном этапе приняли участие 252 человека, в 2023/2024 учебном году — 161.

Примерно треть участников (в 2022/2023 учебном году — 78 учеников, в 2023/2024 учебном году — 59) выходят во второй этап, который длится до середины декабря. Школьники готовят творческое задание по заданной теме (так, в этом учебном году творческие задания были связаны с темой развития способностей школьников). Участники второго этапа могут выбирать формат выполнения творческого задания: эссе, видеоролик или стендовый доклад. Второй этап проходит в дистанционной форме, каждую работу по определенным критериям оценивают независимо друг от друга два эксперта. В число экспертов входят преподаватели Балтийского федерального университета им. И. Канта, Калининградского государственного технического университета, сотрудники Калининградского областного института развития образования, а также преподаватели педагогики и психологии других университетов Российской Федерации.

По итогам первых двух этапов происходит отбор финалистов, которые приглашаются на заключительный этап в Балтийский федеральный университет им. И. Канта (в 2022/2023 учебном году — 59 учеников, в 2023/2024 учебном году — 26). Заключительный этап проходит в конце января очно, включает письменный и устный туры. Старшеклассники выполняют тест, решают психолого-педагогическую задачу и готовят эссе по заданной теме. Устный тур организован как защита подготовленного на письменном туре эссе.

Обратимся к анализу результатов второго и третьего этапа Олимпиады. На втором этапе большинство участников Олимпиады выбирают форму эссе: в 2022/2023 учебном году — 80 % участников, в 2023/2024 учебном году — 78 %. Гораздо реже школьники выбирают форму стендового доклада (в 2022/2023 учебном году — 10 % участников, в 2023/2024 учебном году — 17 %) и видеоролика (в 2022/2023 учебном году — 10 % участников, в 2023/2024 учебном году — 5 %). Важно отметить, что творческие работы в форме эссе получают более высокие оценки экспертов (таблица 1).

Таблица 1 — Результативность выполнения творческих заданий на втором этапе Олимпиады (в %)

№ п/п	Критерии оценивания	2022/2023 учебный год	2023/2024 учебный год
<i>Результативность творческого задания в формате эссе</i>			
1.	Соответствие теме	95,0	90,5
2.	Педагогическая направленность содержания	87,5	70,5
3.	Логичность изложения	78,0	78,5
4.	Широта мышления и самостоятельность суждений	72,5	71,0
5.	Речевая культура, грамотность	84,5	75,0
Общая результативность		83,5	77,1
<i>Результативность творческого задания в формате стендового доклада</i>			
1.	Соответствие теме	78,0	75,0
2.	Педагогическая направленность содержания	72,0	55,0
3.	Наличие и обоснованность выводов	44,0	40,0
4.	Четкость структуры (наличие разделов: введение, основная часть, заключение)	39,5	35,0
5.	Визуальное представление материалов	72,0	70,0
Общая результативность		61,0	55,0
<i>Результативность творческого задания в формате видеоролика</i>			
1.	Соответствие теме	78,0	83,5
2.	Педагогическая направленность содержания	56,5	83,5
3.	Логичность и законченность сюжета	75,0	83,5
4.	Оригинальность замысла	69,0	66,5
5.	Художественный и эстетический уровень	72,0	41,5
Общая результативность		70,1	71,7

В процессе подготовки творческих заданий школьникам и их наставникам следует обратить внимание на педагогическую направленность содержания, предъявляемого для оценивания на втором туре. Выполнение творческого задания с педагогической позиции является определенной «точкой роста» для участников Олимпиады и входит в зону ближайшего развития участников. Результаты свидетельствуют о том, что при подготовке эссе следует обратить внимание на широту мышления и самостоятельность суждений, логику изложения и речевую культуру. В подготовке стендового доклада школьникам и наставникам важно обратить внимание на структурирование содержания (выделение разделов), обоснованность выводов и общее визуальное оформление. Самые неудачные варианты выполнения задания

представляют собой подготовленную сотрудниками образовательной организации презентацию определенных проектов школы (в этих докладах отсутствует точка зрения участника, не виден вклад ученика). «Точками роста» при подготовке видеороликов являются оригинальность замысла, художественный и эстетический уровень исполнения задания (так, видеоролик, на котором школьник зачитывает текст с листа, получает невысокие баллы).

На заключительном этапе школьники наиболее успешно справляются с тестовыми заданиями. Полученные результаты показывают значительное повышение результативности подготовки и защиты эссе. По результатам Олимпиады выявлена низкая результативность решения психолого-педагогической задачи (таблица 2).

Таблица 2 — Результативность выполнения заданий заключительного этапа Олимпиады (в %)

Задания заключительного этапа	Результативность в 2022/2023 учебном году	Результативность в 2023/2024 учебном году
Тестовые вопросы	91,8	75,0
Решение психолого-педагогической задачи	43,5	30,5
Подготовка и защита эссе	64,8	74,2
Общая результативность	66,7	59,9

Для решения психолого-педагогической задачи требуется понимание того, какие индивидуальные особенности, представленные в тексте психолого-педагогической характеристики, относятся к интеллектуальной сфере, какие — к мотивационной и т. д. Для выполнения данного задания необходимо понимание основных психолого-педагогических особенностей, проявляющихся в учебной деятельности в образовательной среде школы. Дополнительная сложность при выполнении задания состоит в том, что ряд особенностей можно отнести не к одной, а к двум (в редких случаях — к трем) сферам индивидуальности. Без понимания основных положений педагогики индивидуальности довольно сложно получить высокие результаты по данному заданию, которое, безусловно, относится к заданиям повышенной сложности. На наш взгляд, успешное его выполнение свидетельствует о готовности к психолого-педагогической деятельности и формировании способностей, необходимых в работе педагога или психолога. Решение психолого-педагогической задачи имеет развивающее значение для финалистов, побуждает их обращать внимание на проявление индивидуальных

особенностей в поведении, деятельности, общении.

Обратимся к результативности подготовки и защиты эссе. В 2022/2023 учебном году учащимся было предложено, во-первых, выбрать одну сферу индивидуальности, которую особенно важно развивать в старших классах школы; во-вторых, обосновать выбор именно этой сферы; в-третьих, предложить средства (способы, приемы) развития данной сферы для старшеклассников; в-четвертых, предложить рекомендации для учителей и / или родителей по созданию условий для развития данной сферы индивидуальности в старшем школьном возрасте.

В 2023/2024 учебном году перед финалистами стояла задача, во-первых, подготовить не менее пяти тезисов о том, в чем заключается смысл педагогической деятельности; во-вторых, к каждому тезису представить аргументы (суждения, которые подтверждают истинность заявленного тезиса); в-третьих, ответить на вопрос «Меняется ли смысл педагогической деятельности в современном мире?»; в-четвертых, предложить свои аргументы в поддержку предложенного варианта ответа (таблица 3).

Таблица 3 — Результативность подготовки и защиты эссе на заключительном этапе Олимпиады (в %)

Критерии оценивания	2022/2023 учебный год	Критерии оценивания	2023/2024 учебный год
Выбор сферы индивидуальности	100	Наличие пяти тезисов о смысле педагогической деятельности	85,0
Обоснование выбора определенной сферы	78,0	Наличие аргументов и их обоснованность	71,0
Наличие адекватных средств (способов, приемов) развития сферы индивидуальности старшеклассника	58,0	Наличие ответа на вопрос «Меняется ли смысл педагогической деятельности в современном мире?», наличие аргументов в поддержку высказанной точки зрения	75,0
Наличие рекомендаций для педагогов и / или родителей по созданию условий для развития сферы индивидуальности	49,0		
Общая культура, грамотность	69,0	Общая культура, грамотность	88,0

Результаты Олимпиады 2022/2023 учебного года показали, что почти каждый второй ученик испытывает затруднения в определении средств развития индивидуальности, которые может использовать сверстник, еще большее количество старшеклассников не смогли дать рекомендации для взрослых (педагогов и родителей) по созданию условий для развития индивидуальности; большинство старшеклассников просто не знают, как можно осуществить развитие и саморазвитие компонентов сфер индивидуальности. В 2023/2024 учебном году результативность подготовки и защиты эссе возросла, но среди «точек роста» школьников — умение аргументировать

свою точку зрения. Важно отметить, что ученики, принимавшие участие в Олимпиаде в прошлом (2022/2023 учебном году) и вышедшие в финал, в этом 2023/2024 учебном году более успешно справились с заданиями.

Подготовка и защита эссе является заданием повышенной сложности для финалистов, но самостоятельный поиск ответов на подобного рода вопросы отвечает возрастным задачам старших школьников, развивает дивергентное мышление. Размышление о развитии индивидуальности, о смысле профессиональной деятельности активизирует процесс жизненного, личностного и профессионального самоопределения.

При разработке заданий мы опирались на рекомендации коллег, разрабатывающих задания для Российской психолого-педагогической олимпиады К. Д. Ушинского из Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского. Согласно их позиции, в содержании заданий, во-первых, должны отражаться общие профессиональные компетенции педагога. Однако — и это вторая рекомендация — при этом не должно быть дублирования содержания, которое осваивают студенты педагогических колледжей и вузов. В-третьих, задания должны быть практико-ориентированными, прикладного характера, предусматривающими решение актуальных и реальных педагогических проблем. В-четвертых, «необходимо обеспечить развитие системного гуманистического мышления учащихся, обучая их, смотреть на проблемную ситуацию с разных сторон и позиций, обращая их внимание на различные точки зрения, побуждая применять приобретенные знания и навыки в различных ролевых позициях и ситуациях» [Цит. по: 1, с. 95].

Результаты двух Олимпиад показывают, что подготовка школьников к психолого-педагогической олимпиаде О. С. Гребенюка требует сопровождения. На слете психолого-педагогических классов, который проходил 19 апреля 2024 года в Балтийском федеральном университете им. И. Канта, наставниками школьников — участников Олимпиады — было предложено создать сайт Олимпиады. На наш взгляд, для более качественной подготовки к

психолого-педагогической олимпиаде О. С. Гребенюка имеет значение подготовка методических материалов для наставников и рабочей тетради для учащихся. Также считаем необходимым проведение ориентационных сессий в режиме вебинаров для участников и наставников с разбором заданий прошлых лет и подробным объяснением критериев оценивания олимпиадных работ.

Таким образом, подготовка и участие старшеклассников в психолого-педагогической олимпиаде выполняют ряд функций в допрофессиональной психолого-педагогической подготовке учащихся:

- диагностическую (помогает выявить личные достижения, определить склонности, интересы и т. д.);
- мотивационную (способствует формированию системы осознанных мотивов выбора психолого-педагогической профессии);
- стимулирующую (создает систему стимулов, обеспечивающих проявление профессионально важных качеств, активности, самостоятельности);
- образовательную (содействует формированию системы знаний, умений, навыков, компетенций);
- воспитательную (создает условия для формирования профессионально важных качеств);
- корректирующую (дает возможность вносить изменения в образовательный маршрут на основе промежуточных результатов);
- функцию самоопределения (создает для участника условия,

- способствующие профессиональному и личностному самоопределению);
- коммуникативную (способствует развитию отдельных компонентов коммуникативной культуры) [Там же].

Исходя из анализа содержания заданий Олимпиады и ее результатов, представления функций Олимпиады, основываясь на утверждении о том, что психолого-педагогическая олимпиада как один из видов соревнований позволяет учащимся получить уникальный опыт допрофессиональной деятельности [5], можно заключить следующее: психолого-педагогическая олимпиада О. С. Гребенюка представляет собой эффективную модель допрофессиональной подготовки будущих специалистов.

Список литературы

1. Байбородова, Л. В. Концептуальные основы и модели допрофессиональной педагогической подготовки школьников / Л. В. Байбородова // Ярославский педагогический вестник. — 2015. — № 5. — С. 93-99.
2. Большая советская энциклопедия: В 19 т. / гл. ред. А. М. Прохоров. — 3-е изд. — М.: Советская энциклопедия, 1974. — Т. 18. — 632 с.
3. Положение о проведении первой Российской психолого-педагогической олимпиады имени О. С. Гребенюка [Электронный ресурс] // Администрация ГО «Город Калининград». — URL: <https://www.klqd.ru/activity/education/news/files/Положение%20психолого-педагогической%20олимпиады.pdf> (дата обращения: 15.04.2024).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.08.2023 года № 649 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2023/24 учебный год» [Электронный ресурс] // Официальное опубликование правовых актов. — URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202309290063> (дата обращения: 15.04.2024).
5. Яковлева, Ю. В. Психолого-педагогическая олимпиада школьников: проблемы и перспективы / Ю. В. Яковлева // Тенденции развития науки и образования. — 2022. — № 90-2. — С. 20-23.

Svetlana V. Nesyna

Immanuel Kant Baltic Federal University
Kaliningrad, Russia

Results of the psychological and pedagogical Olympiad named after O. S. Grebenyuk: "growth points" for schoolchildren and mentors

Abstract. *The purpose of this article is to identify "growth points" for schoolchildren and their mentors for more effective preparation for Psychological and Pedagogical Olympiad named after O. S. Grebenyuk. We have analyzed the results of participants completing Olympiad tasks and identified aspects that require close attention from mentors at the stage of preparing schoolchildren for the Olympiad. Firstly, we should pay attention to the fact that completing tasks involves a change in social position (the student takes a new position – that of a teacher). Secondly, the successful completion of*

complex (difficult) tasks requires the formation of initial psychological and pedagogical competencies associated with the ability to perceive and understand the psychological and pedagogical characteristics of students in the educational school environment. Thirdly, "the point of growth" for students in psychological and pedagogical classes is speech culture; it manifests itself when schoolchildren complete written and oral assignments. Fourthly, the results indicate that there is a need to develop critical thinking (in particular, logical reasoning, validity of conclusions, argumentation). And finally, fifthly, an important direction in working with students in psychological and pedagogical classes is the development of divergent thinking. The article identifies long-term tasks for better preparation of students for the third psychological and pedagogical Olympiad named after O. S. Grebenyuk in the 2024/2025 academic year.

Keywords: *psychological and pedagogical Olympiad, pre-professional training, psychological and pedagogical class.*

Статья поступила в редакцию 13.05.2024;
одобрена после рецензирования 05.06.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

The article was submitted 13.05.2024;
approved after reviewing 05.06.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Снопко Мария Сергеевна | mariasnopok@yandex.ru

Методист учебно-методического центра
духовно-нравственного образования и воспитания
Калининградский областной институт развития образования
Калининград, Россия

Афанасьева Светлана Юрьевна | slovosveta@list.ru

Специалист по учебно-методической работе учебно-методического центра
духовно-нравственного образования и воспитания
Калининградский областной институт развития образования
Калининград, Россия

Жариков Денис Сергеевич | denzis01@yandex.ru

Руководитель учебно-методического центра
духовно-нравственного образования и воспитания
Калининградский областной институт развития образования
Калининград, Россия

Опыт организационно-методического сопровождения школьных театров в Калининградской области

Аннотация. В связи с тем, что с 1 января 2024 года в каждой общеобразовательной организации Российской Федерации должны быть созданы детские театральные объединения, вопросы организационно-методического сопровождения школьных театров приобретают особую актуальность. В первую очередь это связано с переосмыслением понятия театральной деятельности в применении к школьному театру и выходу воспитательной составляющей на ведущую роль. При этом необходимо отметить, что в особом сопровождении нуждаются театральные коллективы, созданные недавно. Таким

коллективам требуется поддержка в решении вопросов кадрового обеспечения и содержательного наполнения театральной деятельности.

В настоящей статье предпринята попытка описать опыт организационно-методического сопровождения школьных театров в Калининградской области. Представлен ряд мероприятий, направленных как на повышение профессиональных компетенций школьных театральных педагогов, так и на создание условий для творческого развития и самореализации учащихся. Такой подход зарекомендовал

себя как достаточно эффективный и доступный для воспроизведения в быстро изменяющихся условиях. Материалы, представленные в статье, могут быть интересны представителям органов исполнительной власти в сфере образования и региональных методических служб, а также руководителям школьных театральные студий.

Ключевые слова: школьный театр, театральная педагогика, воспитание.

В последние несколько лет вопросам воспитания в школе уделяется особое внимание. На законодательном уровне конкретизировалось понятие «воспитание» [8], утверждены традиционные духовно-нравственные ценности российского общества, которые лежат в основе воспитательного процесса [7]. Сверх того, создано Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых», а также общественное объединение советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Проводится большое количество конкурсов, олимпиад и фестивалей, способствующих укоренению подрастающего поколения в традиционных ценностях. При этом следует отметить, что процесс воспитания не происходит и не может происходить в рамках отдельных мероприятий — воспитывающее воздействие на ребенка оказывает множество факторов, включая информационное поле и среду, в которой он растет, его окружение. Поэтому особую важность сегодня приобретает создание

в рамках образовательной организации открытых пространств воспитания.

Пространство воспитания — категория, которая появилась в педагогике в ответ на изменение системы ценностей и целей образования [5]. Сейчас эта категория находится в стадии формирования; наряду с ней употребляется такой термин, как «воспитывающая среда», достаточно близкий по смыслу пространству воспитания.

Отметим, что С. Т. Шацкий в своих работах утверждает, что среда воспринимается не только как объективный фактор становления личности, но и как объект педагогического воздействия, в результате чего она становится средством воспитания [9]. При этом другие исследователи (например, Л. И. Новикова [2, с. 60-61]) говорят о том, что сама по себе среда — данность и не всегда обладает воспитывающим влиянием, а педагогизация среды происходит в процессе целе- и ценностно-ориентированной встречи педагога и ребенка, их со-бытия в данной среде.

В данной статье мы будем придерживаться определения, которое приводится в словаре-справочнике по теории воспитательных систем П. В. Степанова, где под воспитательным пространством подразумевается особая педагогическая среда, образующаяся вокруг педагогического со-бытия детей и взрослых, присутствие в которой способствует личностному развитию ребенка. При этом необходимо помнить, что воспитательное

пространство не может быть совокупностью функционирования различных образовательных, культурных и других учреждений [1].

Отличным примером воспитательного пространства в образовательной организации может стать школьный театр. За счет ценностного содержания, которым наполняется спектакль, формируется особая ценностно-смысловая среда как для детей-актеров, непосредственно задействованных в подготовке спектакля, так и для детей-зрителей, которыми всегда является большая часть учащихся. Погружение в такую среду безусловно оказывает на ребят определенное воспитывающее воздействие. Кроме того, школьный театр позволяет достаточно легко погрузить в эту среду и педагогических работников, и родителей обучающихся. Таким образом, школьный театр как форма внеурочной деятельности школьников не только обладает значительным воспитательным потенциалом, но и может стать вспомогательным инструментом для формирования единого воспитательного пространства «семья — школа».

Представляется, что именно этим фактом обусловлено принятое в декабре 2021 года на расширенном совещании Правительства Российской Федерации решение создать к 1 января 2024 года в каждой школе Российской Федерации детское театральное объединение [4]. В 2023 году Министр просвещения Российской Федерации С. С. Кравцов в рамках панельной дискуссии «Театр как вид

искусства и его возможности в воспитании», состоявшейся в Образовательном Фонде «Талант и успех» (образовательный центр «Сириус»), отметил: «Школьные театры — уникальный ресурс. Они помогают молодым людям самореализовываться, пробовать себя в роли актеров, режиссеров, изучать литературные произведения уже не просто в классе на уроке, а погружаясь в содержание во время его постановки на сцене» [Цит. по: 6]. Именно такое понимание школьного театра (как уникального ресурса, расширяющего и углубляющего возможности школы для воспитания, самоопределения и самореализации обучающихся) делает решение о создании школьных театров своевременным, оправданным и целесообразным.

На основе федерального плана по развитию школьных театров [3] Министерством образования Калининградской области была разработана «дорожная карта» по созданию и развитию школьных театров на 2021–2024 годы. Данный документ стал отправной точкой по развитию проекта «Школьный театр» в Калининградской области. Вопросы реализации и координации данной деятельности были возложены на учебно-методический центр духовно-нравственного образования и воспитания Калининградского областного института развития образования (далее — Центр).

Цель реализации «дорожной карты» заключалась в том, чтобы к 2024 году на базе каждой общеобразовательной организации Калининградской области

функционировало детское театральное объединение, зарегистрированное во Всероссийском перечне (реестре) школьных театров. Одной из ключевых задач значилось создание условий для формирования пространства воспитания посредством организации школьной театральной деятельности не только на уровне каждой отдельной школы, но и на уровне региона в целом. Настоящая статья является попыткой представить промежуточные итоги реализации данной задачи.

Прежде чем приступить к выполнению задачи, был проведен предварительный мониторинг состояния школьной театральной деятельности в регионе (далее — Мониторинг). Выяснилось, что по состоянию на апрель 2022 года в Калининградской области около 30 % школ имели школьное театральное объединение в той или иной форме (при этом в МАОУ лицей № 49 действовала предпрофессиональная программа для учащихся 10–11 классов); еще около 10 % школ проводили театральную деятельность на достаточно высоком уровне, учащиеся принимали участие в региональных и всероссийских театральных фестивалях, конкурсах, постановки были востребованы в школьных сообществах. В остальных общеобразовательных организациях театральная деятельность возникала и развивалась стихийно, в основном на уровне отдельных классов или при подготовке общешкольных праздников.

По итогам Мониторинга в качестве основной проблемы, затрудняющей

создание и развитие школьных театров, была обозначена нехватка квалифицированных кадров. Эта проблема становилась острее из-за отсутствия в Калининградской области своей театральной школы. Также педагоги отмечали, что создание даже одной театральной постановки требует много сил и ресурсов, тратить которые ради одного показа для родителей и учащихся школы нецелесообразно, а организация выезда за пределы региона, в силу геополитического положения Калининградской области, для многих ребят и поныне остается затруднительной. Таким образом, становилась очевидной необходимость создания площадки, на которой школьники могли бы показать свои спектакли, обменяться опытом и завязать дружеские связи.

Итак, Центром был выработан подход к организационно-методическому сопровождению школьной театральной деятельности, направленный на устранение вышеописанных дефицитов и включающий в себя четыре направления:

- проведение курсов повышения квалификации;
- межкурсовое сопровождение театральных педагогов;
- создание неформального регионального сообщества театральных педагогов;
- организацию и проведение ключевого регионального театрального события.

Рассмотрим каждое из представленных направлений более подробно.

Проведение курсов повышения квалификации

Прежде чем обратиться к дополнительному профессиональному образованию театральных педагогов, необходимо отметить, что в течение 2022 года в общеобразовательных организациях Калининградской области проходила большая работа, направленная на создание школьных театров. К апрелю 2023 года детские театральные объединения были созданы уже в 119 общеобразовательных организациях Калининградской области (около 67 % от общего количества школ региона).

Руководителями вновь созданных школьных театров чаще всего становились учителя русского языка и литературы, учителя начальных классов, а также педагоги, реализующие обучение по предметам эстетического цикла. Больше всего новоиспеченных театральных педагогов волновали следующие вопросы:

- «С чего начать?»;
- «Как создать спектакль, если нет оборудованного помещения?»;
- «Можно ли делать спектакль без костюмов?»;
- «Чем спектакль отличается от театрализации?»;
- «Как привлечь школьников в театр?».

Таким образом, стало очевидным, что системе образования Калининградской области необходима дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, рассчитанная в первую очередь на начинающих театральных педагогов. При этом данная программа должна отвечать задаче по созданию в регионе педагогического и воспитывающего детского театра.

С этой целью сотрудниками Центра была разработана и апробирована дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Воспитание школьников через театральную деятельность» в объеме 46 академических часов (далее — Программа)¹. В Программе большое внимание уделялось основам театральной педагогики, возрастным особенностям юных актеров; большой практический блок отводился изучению основ актерского и режиссерского мастерства, а также современным формам театрального творчества, которые можно реализовать в условиях ограниченных ресурсов (вербатим, сторителлинг и др.). Программа успешно прошла общественно-профессиональную экспертизу, получила высокую оценку и была включена в Федеральный реестр дополнительных профессиональных программ².

¹ Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Воспитание школьников через театральную деятельность» доступна по ссылке: <https://koiro.edu.ru/portfolio-item/vospitanie-shkolnikov-cherez-teatralnuyu-deyatelnost/>.

² Ссылка на дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «Воспитание школьников через театральную деятельность» в Федеральном реестре дополнительных профессиональных программ: <https://dppo.apkpro.ru/bank/detail/12747>.

Важно отметить, что для реализации Программы привлекались высококвалифицированные специалисты, в том числе профессиональные актеры, режиссеры, опытные театральные педагоги. Программа реализовывалась в сотрудничестве с Калининградским областным драматическим театром и Российским государственным институтом сценических искусств.

В 2023 году повышение квалификации по Программе прошли 50 педагогов. Отзывы слушателей позволяют судить о том, что обучение соответствовало ожиданиям педагогов и отвечало на их основные профессиональные запросы. В 2024 году обучение по Программе прошли еще 40 педагогов. До конца срока действия программы (декабрь 2025 года) планируется обучить всех художественных руководителей школьных театров Калининградской области, что позволит решить вопрос недостатка квалифицированных педагогических кадров.

Межкурсовое сопровождение театральных педагогов

Несмотря на высокую востребованность обучения по Программе, она не может удовлетворить образовательные потребности опытных руководителей школьных театров, которые даже при отсутствии профильного образования в течение многих лет на практике осваивали и оттачивали мастерство театрального педагога. В этой связи в 2023 году на базе Центра был организован цикл педагогических лабораторий «Театр в каждой школе». В качестве ведущих таких лабораторий

привлекались высококвалифицированные специалисты, в том числе из других регионов Российской Федерации. Всего было организовано восемь лабораторий. Педагоги стали участниками практических тренингов по следующим направлениям театральной деятельности:

- «Выбор произведения для театральной постановки»;
- «Сторителлинг»;
- «Речевой тренинг»;
- «Практика постановочного процесса в начальной и основной школе»;
- «Документальный театр».

Участниками цикла педагогических лабораторий явились 170 работников системы образования. Данная форма деятельности позволила отточить мастерство не только начинающим театральным педагогам, но и опытным, а взаимодействие участников лабораторий стало отправной точкой для формирования неформального сообщества театральных педагогов Калининградской области.

Создание неформального регионального сообщества театральных педагогов

Еще одним важным аспектом организационно-методической поддержки театральных педагогов является их информационное сопровождение. Легкий доступ к информации о региональных и всероссийских театральных событиях позволяет педагогам чувствовать себя максимально включенными в общую повестку. Однако зачастую информационное сопровождение сводится к формальной публикации новостей. Поэтому одной из важнейших задач Центр определил для себя

создание площадки для неформального, но при этом полезного и информативного общения театральных педагогов. Для ее решения на информационно-коммуникационной платформе «Сферум» была создана закрытая группа «Театральные педагоги Калининградской области». Первыми участниками сообщества стали учителя, активно посещающие цикл педагогических лабораторий «Театр в каждой школе». В настоящий момент в группе состоит 169 театральных педагогов, и ее состав периодически обновляется.

Участники сообщества могут не только первыми получать информацию обо всех актуальных событиях в области театральной педагогики, но и задавать интересующие их вопросы, приглашать друг друга на спектакли, обмениваться опытом. Очевидно, что подобное общение в информационном пространстве не может возникнуть само по себе, поэтому коммуникация в группе сопровождается специалистами Центра.

Также была создана и успешно функционирует группа в социальной сети «ВКонтакте», именуемая «Содружество школьных театров Калининградской области» (включает порядка 150 участников на момент написания настоящей статьи). Данная группа является открытой, к ней могут присоединиться все желающие, в том числе учащиеся и их родители, что позволяет создать общее информационное поле и приблизить к решению задачи по формированию регионального пространства воспитания на основе школьных театров.

Такой подход к информационному сопровождению позволяет обеспечить не только высокий уровень вовлеченности всех участников образовательных отношений в региональные театральные события, но и повысить уровень сплоченности педагогического сообщества.

Организация и проведение ключевого регионального театрального события

Реализация вышеобозначенных направлений организационно-методического сопровождения театральных педагогов в Калининградской области в первую очередь направлена на повышение профессиональных компетенций руководителей школьных театров. Однако театр не может существовать без зрителя, а юные актеры не могут расти и развивать свой творческий потенциал без возможности увидеть театральные постановки других детских коллективов. Поэтому самым важным элементом, вокруг которого выстраивается вся система организационно-методического сопровождения, является областной фестиваль детского театрального творчества им. Ф. М. Достоевского (далее — Фестиваль). Впервые Фестиваль был организован Министерством образования Калининградской области совместно с Калининградской митрополией Русской Православной Церкви и Министерством по Культуре и туризму Калининградской области в 2022 году.

Фестиваль обладает рядом особенностей, которые позволяют максимально раскрыть воспитательный потенциал школьной театральной деятельности.

В первую очередь нужно отметить, что при постановке фестивального спектакля педагог совместно с ребятами должен выбрать одну предложенную цитату из произведений Ф. М. Достоевского. При этом сам спектакль можно ставить по любому произведению, в том числе авторскому; главное, чтобы он ярко отражал традиционные ценности российского общества, заключенные в цитатах писателя. Во-вторых, Фестиваль не является конкурсным мероприятием. Все отобранные членами жюри спектакли получают равное звание лауреатов.

Отдельно следует отметить организацию фестивальных показов. Важнейшей их частью является обсуждение каждого спектакля юными актерами с членами жюри и зрительным залом. Школьники раскрывают свое понимание образов героев, мотивы их поступков, причины и следствия тех или иных событий в спектакле. Нередко во время обсуждения учащиеся хотят рассказать о том, как они пришли в театр, почему остались в нем и как проходит их театральная жизнь. В таких рассказах очень ярко видна творческая детско-взрослая общность, которая сформировалась в театральном коллективе. Кроме того, каждый руководитель театрального коллектива, подавшего заявку на участие в Фестивале, получает развернутую обратную связь, в которой члены жюри прописывают как достоинства спектакля, так и его слабые стороны с возможными вариантами совершенствования постановки.

Таким образом, театральные Фестивали не только создают условия для

творческого взаимодействия, обмена опытом и дружеского общения театральных педагогов и учащихся, но и позволяет театральным коллективам улучшать качество спектаклей, а театральным педагогам — повышать уровень своего профессионального мастерства.

Фестиваль проводится ежегодно. За два года на его площадках было показано 59 детских театральных постановок. Постоянными партнерами Фестиваля стали Калининградский областной драматический театр и Калининградский областной театр кукол.

Можно с уверенностью сказать, что модель организационно-методического сопровождения школьных театров в Калининградской области соответствует основному критерию системности, ведь ее элементы взаимодополняют и усиливают друг друга, работая на достижение общей цели.

Первые результаты этой работы можно отметить уже сейчас. Так, по состоянию на 1 января 2024 года школьные театры созданы в 100 % общеобразовательных организаций Калининградской области, а театральной деятельностью охвачено более 5 000 детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья, а также дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации. Кроме того, развивается профессиональное сообщество театральных педагогов, около 5 % школ реализуют дополнительные общеразвивающие программы в области театрального искусства с привлечением

социальных партнеров, в том числе учреждений культуры и организаций дополнительного образования.

В заключение подчеркнем, что если в искусстве театра целью является создание художественного образа, то у школьной театральной педагогики существенно иная миссия. Она состоит в конструировании ребенком образа мира, изучении его и освоении. Создать мир и подарить его сначала детям, а потом и зрителям, — это то, ради чего существует школьный театр.

Список литературы

1. Воспитательное пространство [Электронный ресурс] // Словарь-справочник по теории воспитательных; сост. П. В. Степанов. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Педагогическое общество России, 2002. — URL: https://pedlib.ru/Books/1/0258/1_0258-23.shtml (дата обращения: 10.04.2024).
2. Новикова, Л. И. Школа и среда / Л. И. Новикова. — М.: Знание, 1985. — 79 с.
3. План работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021–2024 годы [Электронный ресурс] // Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий. — URL: <https://vcht.center/wp-content/uploads/2022/02/Prilozhenie-1.pdf> (дата обращения: 10.04.2024).
4. Протокол расширенного совещания Министерства просвещения Российской Федерации от 27.12.2021 года № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий. — URL: <https://vcht.center/wp-content/uploads/Protokol-rasshirennogo-soveshhaniya-po-sozdaniyu-i-razvitiyu-shkolnyh-teatrov-v-subektah-RF-ot-27.12.2021.pdf> (дата обращения: 10.04.2024).
5. Пугачева, Н. Б. Воспитательное пространство как категория педагогики [Электронный ресурс] / Н. Б. Пугачева, К. Г. Яковлев, И. Е. Абизов // Вестник Чувашского университета. — 2007. — № 3. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitatelnoe-prostranstvo-kak-kategoriya-pedagogiki> (дата обращения: 10.04.2024).
6. Сергей Кравцов: «Появление театров в школах — это инициатива самих ребят» [Электронный ресурс] // Министерство просвещения Российской Федерации. — URL: <https://edu.gov.ru/press/6736/sergey-kravcov-poyavlenie-teatrov-v-shkolah-eto-incipiativa-samih-rebyat/> (дата обращения: 10.04.2024).
7. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс] // Официальное опубликование правовых актов. — URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения: 10.04.2024).

8. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс. — URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 10.04.2024).
9. Шацкий, С. Т. Педагогические сочинения: В 4 т. / С. Т. Шацкий; под ред. И. А. Каирова. — М.: Просвещение, 1964. — Т. 2. — 475 с.

Maria S. Snopok

Kaliningrad Regional Institute
of Education Development
Kaliningrad, Russia

Svetlana Y. Afanasieva

Kaliningrad Regional Institute
of Education Development
Kaliningrad, Russia

Denis S. Zharikov

Kaliningrad Regional Institute
of Education Development
Kaliningrad, Russia

Organizational and methodological support of school theatres in the Kaliningrad region

Статья поступила в редакцию 12.04.2024;
одобрена после рецензирования 27.05.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

Abstract. *In connection with the requirement for the establishment of children's theatrical communities in each general education institution of the Russian Federation from January 1, 2024, issues concerning the organizational and methodological support of school theaters have become particularly relevant. Primarily, it is associated with rethinking of the concept of theatrical activity applying it to school theatre, with an emphasis on the nurturing component as a leading role. It is essential to note that recently established theatre groups require special support. They need assistance with staffing and the substantive content of theatrical activities. This article attempts to describe an experience of organizational and methodological support for school theatres in the Kaliningrad region. It includes a range of activities aimed at enhancing professional competencies of school theatrical educators and creating conditions for the creative development and self-realization of students. The approach has proved its effectiveness and availability for reproduction in rapidly changing conditions. The materials presented in the article will be of interest to representatives of the executive authorities in the field of education, regional methodological authorities, and principals of school theatre studios.*

Keywords: *school theatre, theatre pedagogy, nurturing.*

The article was submitted 12.04.2024;
approved after reviewing 27.05.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Рущишина Асият Адамовна | krabaple@mail.ru

Кандидат педагогических наук

Преподаватель

Некрасовский педколледж № 1

Санкт-Петербург, Россия

Развитие профессионального интереса студентов колледжа посредством метода проектов

Аннотация. В статье представлен анализ проблемы профессионального самоопределения будущих педагогов. Профессиональное самоопределение включает несколько этапов: выбор профессии, подготовку, адаптацию и профессионализацию. Автор отмечает, что качественное профессиональное самоопределение будущих специалистов обуславливает степень проявления профессионального интереса. В статье представлен анализ понятия профессионального интереса и его структура. Профессиональный интерес является собой эмоционально позитивное отношение обучающихся к осваиваемой профессии, которое характеризуется желанием получить профессиональные знания, умения и навыки, волевым контролем в процессе овладения профессией и потребностью в профессиональной реализации. При детальном педагогическом сопровождении отмечается гибкость уровня профессионального интереса обучающихся за счет воздействия на все компоненты в его составе. Обозначена целесообразность применения метода проектов в процессе развития

профессионального интереса студентов колледжа. Использование метода проектов обеспечивает развитие профессиональных умений через детальную проработку задач и создание конкретного практического результата. Автором рассмотрены этапы подготовки и организации проекта «Имидж учителя начальных классов». Этапное развитие всех структурных элементов профессионального интереса в процессе работы над проектом способствует устойчивому формированию профессионального интереса, что обеспечивает профессиональное самоопределение будущих педагогов.

Ключевые слова: метод проектов, профессиональное самоопределение, профессиональный интерес, студенты, практико-ориентированное обучение, будущие педагоги.

Выбор профессии представляет собой общественное явление, с которым сталкивается каждый индивидуум. Результаты многочисленных исследований демонстрируют, что выбор профессии

оказывает влияние на все стороны жизни человека, особенно на внутреннее самоопределение и на совокупность убеждений и ценностей, поэтому важно сделать верный и взвешенный профессиональный выбор. В психолого-педагогических источниках период юности представлен как благоприятный, сензитивный период формирования профессионального самосознания личности. Интенсивная учебно-профессиональная деятельность, которая свойственна этому периоду, провоцирует осознание студентами профессионально важных качеств, ценностей и компетентности в выбранной профессии. Этот процесс включает в себя интеграцию всех аспектов, связанных с будущей сферой деятельности, жизненные планы и ценностную систему личности.

Профессиональный выбор и самоопределение является актуальным вопросом современной науки; в разные годы этот вопрос изучали такие ученые, как А. Е. Голомшток, Э. Ф. Зеер, Е. А. Климов, А. Н. Леонтьев, Ф. В. Повshedная, Н. С. Пряжников, Е. Ю. Пряжникова, П. А. Шавир и мн. др. Так, Е. А. Климов пишет, что профессиональное самоопределение — это «не однократное деяние, а длительный, многолетний процесс. На разных возрастных этапах он связан с разными целями и имеет разное содержание» [Цит. по: 6, с. 57]. Таким образом, процесс профессионального самоопределения охватывает несколько этапов развития личности и выбор профессии, и профессиональное образование, и профессиональную адаптацию специалиста,

и профессиональное самосовершенствование. Как отмечает психолог П. А. Шавир, профессиональное самоопределение ошибочно приравнивать к процессу профессионального выбора, так как понятие профессионального самоопределения шире и определяет общий процесс развития личности [13, с. 27-30]. Психолог Н. С. Пряжников трактует изучаемое понятие, как поиск и достижение внутреннего смысла в процессе профессионального выбора, подготовки и адаптации [10, с. 7-8]. Исследователь Ф. В. Повshedная, анализируя профессиональное самоопределение, пишет, что это «сложный, целостный, личностно-ориентированный процесс, направленный на формирование индивидуальной позиции и как результат выбора и проектирования собственной профессиональной деятельности и самореализации в ней» [Цит. по: 9, с. 201]. Таким образом, процесс профессионального самоопределения имеет такие характеристики, как трудоемкость, протяженность, многоэтапность.

Многочисленные исследования показывают (С. Я. Батышев, И. С. Кон, В. А. Сластенин, В. В. Плешакова и др.), что лишь небольшая часть студентов осознает цели своего профессионального пути и видит в выбранной профессии возможность реализации своих интересов и способностей. Исследователь В. В. Плешакова отмечает, что менее 30 % обучающихся «осознают задачи профессиональной подготовки и принимает свою будущую профессию как возможность реализации собственных интересов и способностей» [Цит. по: 8, с. 4]. В данном контексте особое

значение приобретает психолого-педагогическая поддержка не только в процессе профессионального выбора, но и в процессе обучения и становления будущего специалиста. Ученые указывают на то, что готовность к профессионализации студентов и высокий показатель уровня развития профессионального интереса являются важными составляющими успеха в подготовке будущих специалистов к профессиональной деятельности. Для успешного формирования профессиональной и личностной идентичности студентов также большое значение приобретают содержание учебного материала, используемые формы и методы, внеурочная активность студентов — в общем, образовательная среда учебного учреждения.

Профессиональный интерес — это комплексное интегративное понятие. Функциональная природа, структура и характеристика компонентов профессионального интереса до сих пор являются дискуссионным вопросом в науке (Г. Д. Бабушкин, О. А. Зимовина, А. Т. Байтмирова, В. Ф. Бессараб, И. Н. Вакулова, С. П. Крягжде, Б. М. Теплова, С. Н. Чистякова, А. Ф. Эсаулов и др.). Рассматривая точки зрения ученых, можно определить, что изучаемое понятие является сочетанием различных психических аспектов и состояний человека, которые направлены на выбранную или осваиваемую профессию. Исследователь О. А. Зимовина, раскрывая понятие, пишет, что в процессе приобретения выбранной профессии профессиональный интерес вызывает проявление избирательной,

познавательной, эмоциональной и волевой активности [5, с. 55]. Описывая профессиональный интерес, И. Н. Вакулова, подчеркивает «избирательность и активно-положительное отношение не только к осваиваемой профессии, но и к процессу освоения» [Цит. по: 4, с. 24]. Профессиональный интерес характеризуется как эмоционально позитивное отношение обучающихся к осваиваемой профессии, которое определяется желанием получить профессиональные знания, умения и навыки, волевым контролем в процессе овладения профессией и потребностью в профессиональной реализации [12, с. 8].

Понимание изучаемого понятия обеспечивает анализ его структуры. Вопрос относительно структуры понятия «профессиональный интерес» сегодня также является дискуссионным. Существует точка зрения, что профессиональный интерес состоит только из двух компонентов — эмоционального и познавательного [3, с. 164], ее дополняет мнение о наличии также волевого компонента [1, с. 118]. Наиболее обширным является положение о включении в структуру понятия «профессиональный интерес» четырех компонентов: познавательного, эмоционального, волевого и потребностно-деятельностного [7; 14, с. 10]. Проанализировав различные взгляды, мы пришли к выводу, что в состав профессионального интереса стоит включать следующие компоненты: «эмоционально-ценностный, мотивационно-волевой, познавательно-ориентационный и потребностно-деятельностный» [Цит. по: 11, с. 94].

Выраженность эмоционально-ценностного компонента обусловлена пониманием профессионального выбора как успешного, что предполагает активно-положительное отношение к профессионально важным качествам и ценностям. С помощью мотивационно-волевого компонента студенты способны решать сложные задачи и искать выход из трудных положений благодаря силе мотивации и воли. Внутри познавательного-ориентационного компонента находится широкий спектр профессиональных компетенций, знаний, умений и навыков. Проявление потребностно-деятельностного компонента мы усматриваем в непреодолимом стремлении обучающихся апробировать теоретические знания на практике. Развитие всех перечисленных компонентов профессионального интереса детерминирует формирование не только устойчивого профессионального интереса, но и личностного роста студента [Там же]. Развитие профессионального интереса сегодня осуществляется с использованием различных подходов. Мы считаем, что практико-ориентированное обучение определяет особые возможности для развития профессионального интереса студентов-будущих педагогов.

Проектное обучение не является новым в образовании: метод проектов был широко применен в США в 1919 году. Его также называли методом проблем и связывали с гуманистическими идеями философии и образования, разработанными учеными Д. Дьюи и У. Килпатриком. Сегодня метод проектного обучения, представленный

более ста лет назад, переживает новый этап популярности и внимания.

Необходимым условием реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования является интегрирование теории и практики, что обеспечивает формирование как общих, так и профессиональных компетенций обучающихся. Данное условие актуализирует применение метода проектов в профессиональной деятельности педагогов средних профессиональных учебных заведений. Использование метода проектов обеспечивает студентам возможность самостоятельно приобретать знания и умения в процессе поиска, обработки информации и решения поставленных задач, которые требуют интеграции знаний и их практического применения. Работа над проектом позволяет продемонстрировать практическое применение полученных знаний через детальную проработку задачи и создание конкретного практического результата. Участие в проектах позволяет студентам проявить свой творческий потенциал, развить навыки анализа, самостоятельности, инициативы, а также успешно продемонстрировать свои достижения. Этот метод способствует формированию прочных связей со специальностью, активному усвоению знаний и компетенций через практическую деятельность, что обеспечивает развитие профессионального интереса к выбранной специальности.

Проектная деятельность занимает важное место в процессе подготовки будущих

специалистов; в течение учебного года студенты включены в работу над проектами по разным направлениям. В данной статье мы представляем модель краткосрочного группового проекта на тему «Имидж учителя начальных классов» для студентов педагогического колледжа.

Цель проекта: развитие навыков осознанного формирования профессионального имиджа через повышение уровня самосознания и развитие исследовательского и творческого мышления.

Задачи проекта:

- 1) обобщить современные требования к внешнему виду педагога;
- 2) разработать рекомендации по выбору подходящего стиля одежды и общего имиджа для учителей;

- 3) подготовить творческую презентацию или образец визуального стенда, демонстрирующего уместный и неподходящий внешний вид педагога.

Оборудование: листы ватмана, набор карандашей и / или фломастеров, ноутбук, интерактивная доска.

Работа над проектом осуществлялась поэтапно. Наблюдение показывает, что в процессе работы происходит комплексное воздействие на все компоненты профессионального интереса, но все-таки специфика решения тех или иных задач позволяет нам выделить доминирование отдельных структурных компонентов феномена (таблица 1).

Таблица 1 – Подготовка и организация проекта «Имидж учителя начальных классов»

Этапы	Цель и задачи	Деятельность обучающихся	Компонент профессионального интереса
Иммерсия	Цель – подготовка студентов к работе над проектом. Задачи: – обсудить темы, определить проблемы, сформулировать цель и задачи; – объединиться в творческие группы (группу) для совместной работы над проектом	1. Работают с информацией. 2. Обсуждают проблему, тему, цель и задачи. 3. Формируют творческую группу. 4. Осуществляют самооценку решения задач	Эмоционально-ценностный

Этапы	Цель и задачи	Деятельность обучающихся	Компонент профессионального интереса
Планирование	<p>Цель – определение конкретных действий для разработки проекта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подобрать источники информации; – определить методы сбора и анализа информации; – обсудить типы продукции и возможные дизайнерские решения; – описать процедуру защиты и критерии оценки результатов; – распределить функциональные роли членов группы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществляют – распределение ролей и планирование работы; – поиск, систематизацию, анализ, обобщение информации; – построение основных положений и выводов; – выбор форм представления результатов; – определение критериев оценки результатов. 2. Принимают решение о виде продукта и форме представления. 3. Осуществляют самооценку решения задач 	Мотивационно-волевой, потребностно-деятельностный
Информационно-поисковый	<p>Цель – поиск, анализ, обобщение информации, изложение выводов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – собрать данные по изучаемой теме; – проанализировать первичные данные, полученные в ходе групповой работы; – определить форму представления результатов 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организуют работу группы по поиску, анализу и обобщению информации по теме проекта. 2. Обсуждают предварительные результаты. 3. В группах анализируют полученные данные и возможную форму представления результатов. 4. Консультируются с педагогом. 5. Осуществляют самооценку решения задач 	Познавательный-ориентационный
Презентация	<p>Цель – представление проекта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовить презентационные материалы; – составить публичное выступление; – презентация проекта 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбирают (предлагают) форму выступления. 2. Готовят выступление. 3. Защищают проект и презентуют продукт. 4. Осуществляют самооценку решения задач 	Потребностно-деятельностный

Этапы	Цель и задачи	Деятельность обучающихся	Компонент профессионального интереса
Рефлексия	<p>Цель – оценка процесса подготовки и результатов работы групп.</p> <p>Задачи: – обсудить результаты работы над проектом; – организовать самоанализ проектной деятельности; – проанализировать полученный опыт и перенести его на будущие ситуации</p>	Осуществляют анализ, самоанализ и обобщение результатов работы над проектом	Эмоционально-ценностный

На первом этапе была проведена беседа о внешнем виде педагога. Студенты обсуждали связь культуры и внешнего вида учителя. Было отмечено, что ученик обращает внимание на стиль педагога, аксессуары, причёску и макияж, так как все эти элементы являются важными в контексте достижения образовательных целей. Образ педагога, его внешний вид имеют важное значение для успеха образовательного процесса, укрепления авторитета учителя и формирования его позиции в педагогическом коллективе. Внешний вид педагога должен соответствовать не только требованиям дресс-кода, но и тенденциям моды и общему стилю.

Работая с источниками, студенты проанализировали требования к внешнему облику педагогов различных образовательных учреждений в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, изучили советы стилистов о формировании

базового гардероба для мужчин и женщин, обсудили последние модные тенденции и возможные ошибки при создании своего образа. Для представления выводов по теме студентам было предложено использовать разнообразные творческие формы: шоу-подиум «Модный приговор», модный показ, игра «Имидж и стиль учителя», презентации «Разбор основных ошибок гардероба учителя», «Тенденции моды для педагога» и др. По завершении работы была организована презентация-защита для каждого проекта, после чего все участники обсудили достоинства, недостатки и возникшие трудности.

Работа над проектом осуществлялась во внеурочной деятельности студентов колледжа. Количество участников и разнообразие продуктов указывают на высокий уровень заинтересованности и положительную эмоциональную реакцию студентов на предложенную работу.

На этапе рефлексии, обсуждая результаты проектной работы, большинство участников выразили пожелание участвовать в проектной деятельности по данному и иным близким направлениям.

Анализируя научно-практические исследования (Г. Д. Бабушкин, С. Н. Чистякова, С. А. Шлома и др.), направленные на формирование и развитие профессионального интереса, мы полагаем, что подобная работа будет способствовать росту уровня развития данного феномена. Оценивая этапы развития профессионального интереса, мы разделяем точку зрения А. Т. Байтимировой в том, что составные элементы профессионального интереса могут получать развитие на каждом этапе работы, но сложный многоступенчатый процесс определяет неоднородность компонентов, поэтому мы предполагаем преобладание одного или нескольких [2, с. 118]. Так, эмоционально-ценностный компонент способен развиваться за счет поэтапного осмысления ценностно-смысловых ориентаций осваиваемой профессии. На мотивационно-волевой компонент воздействуют целеполагание, постановка задач и выявление способов их достижения на каждом этапе работы. Преобразование познавательного-ориентационного компонента может обеспечиваться за счет изучения и уточнения данных о значимых аспектах, специфике ценностей получаемой профессии. Развитию потребностно-деятельностного компонента будет способствовать включение в деятельность разного характера, где возможно продемонстрировать профессионально

важные качества. Мы считаем, что представленная в статье модель проекта может являться одной из форм организации внеурочной деятельности в рамках профессионального воспитания студентов — будущих педагогов.

Таким образом, профессиональное самоопределение — это сложный многоэтапный процесс, который длится на протяжении всего процесса подготовки будущего специалиста. Активное проявление профессионального интереса способствует более эффективному процессу профессионального самоопределения. Использование практико-ориентированных методов обучения — один из эффективных способов стимулирования профессионального интереса. Развитие структурных элементов профессионального интереса в процессе работы над проектом будет способствовать устойчивому формированию профессионального самоопределения будущих педагогов. Учитывая, что развитие компонентов профессионального интереса происходит интегрировано, в связи с чем возможна компенсация одного компонента другим, механизм формирования и развития профессионального интереса требует дальнейшего детального изучения.

Список литературы

1. Арнаутов, В. В. Развитие интереса к профессии учителя у студентов педколледжа в условиях учебно-научно-педагогического комплекса: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Арнаутов Владимир Владимирович. — Волгоград, 1995. — 207 с.

2. Байtimiрова, А. Т. Сущность и структура понятия «профессиональный интерес» / А. Т. Байtimiрова // Теория и практика общественного развития. — 2013. — № 4 — С. 116-118.
3. Бухарина, Т. Л. Формы и методы развития профессионального интереса учащихся при выборе профессии: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Бухарина Татьяна Леонидовна. — М., 1983. — 184 с.
4. Вопросы становления профессиональных планов / под науч. ред. Н. Ф. Гейжан. — Л.: ВНИИ профтехобразования, 1979. — 68 с.
5. Зимовина, О. А. Содержание и особенности познавательных интересов и профессиональных намерений старшеклассников / О. А. Зимовина // Советская педагогика. — 1975. — №12. — С. 53-59.
6. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Климов. — М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 301 с.
7. Мордовская, А. В. Формирование профессиональных интересов школьников в процессе факультативных занятий: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Мордовская Анна Васильевна. — М., 1990. — 187 с.
8. Плешакова, В. В. Особенности профессионального самоопределения студентов педагогического колледжа: дис. ... канд. пед. наук: 19.00.07 / Плешакова Валентина Владимировна. — М., 2006. — 175 с.
9. Повшедная, Ф. В. Опытное-экспериментальное исследование по формированию уровней развития профессионального самоопределения студентов ссуза / Ф. В. Повшедная, А. Е. Канакова // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. — 2014. — Т. 11. — № 4. — С. 200-207.
10. Пряжников, Н. С. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся: Учеб. для студентов учреждений высш. профильного образования / Н. С. Пряжников, Л. С. Румянцева. — М: Издательский центр «Академия», 2013. — 208 с.
11. Рущишина, А. А. Сущность и структура профессионального интереса студентов техникума / А. А. Рущишина, Н. А. Рачковская // Педагогический вестник. — 2018. — № 5. — С. 93-95.
12. Черникова, О. В. Формирование профессионального интереса к педагогической деятельности у студентов вуза: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Черникова Ольга Владимировна. — Великий Новгород, 2006. — 25 с.
13. Шавир, П. А. Психология профессионального самоопределения в ранней юности / П. А. Шавир. — М.: Педагогика, 1981. — 96 с.
14. Эсаулов, А. Ф. Формирование профессиональных интересов старших школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.00 / Эсаулов Анатолий Федорович. — Л., 1955. — 14 с.

Asiyat A. Ruschishina

Nekrasovsky Pedagogical College № 1
St. Petersburg, Russia

Development of the professional interest of college students through the project method

Abstract. *The article presents an analysis of the problem of professional self-determination of future teachers. Professional self-determination includes several stages: career choice, training, adaptation and professionalization. The author notes that high-quality professional self-determination of future specialists determines the degree of professional interest. The article presents the analysis of the concept and structure of professional interest. Professional interest is characterized as an emotionally positive attitude of students towards the profession being mastered, which is characterized by a desire to gain professional knowledge, skills and abilities, volitional control in the process*

Статья поступила в редакцию 03.06.2024;
одобрена после рецензирования 28.06.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

of mastering the profession and the need for professional realization. With detailed pedagogical support, the flexibility of the level of professional interest of students is noted due to the impact on all components in its composition. The expediency of using the project method in the process of developing the professional interest of college students is substantiated. The use of the project method ensures the development of professional skills through detailed elaboration of tasks, and the creation of a specific practical result. The author considers the stages of preparation and organization of the project "The image of a primary school teacher". The stage-by-stage development of all structural elements of professional interest in the process of working on a project contributes to the sustainable formation of professional interest, which ensures the professional self-determination of future teachers.

Keywords: *project method, professional self-determination, professional interest, students, practice-oriented learning, future teachers.*

The article was submitted 03.06.2024;
approved after reviewing 28.06.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Ходырева София Владимировна | sofiya.khodyreva@mail.ru
Магистрант направления «Педагогическое образование»
Волгоградский государственный социально-педагогический университет
Волгоград, Россия

Разработка визуальной новеллы как средство обучения программированию младших школьников

Аннотация. В статье рассматривается инновационное использование визуальных новелл в качестве образовательного инструмента для обучения младших школьников; проанализировано, какие основные принципы возрастной психологии способствуют эффективному обучению этой возрастной группы. Основное внимание в статье уделяется описанию преимуществ использования визуальных новелл в образовательном процессе. Среди ключевых преимуществ отмечаются повышение мотивации учащихся, улучшение понимания сложных концепций через наглядные примеры, а также развитие логического мышления и креативности. В статье подробно рассматривается процесс разработки обучающей визуальной новеллы, включающий этапы планирования, написания сценария, создания графических и звуковых элементов, а также программирования интерактивных компонентов. Особое внимание уделено методам интеграции образовательного контента в сюжет новеллы, что позволяет учащимся осваивать основы

программирования в игровой форме. В результате можно сделать вывод, что визуальные новеллы могут стать мощным инструментом в арсенале педагогов, стремящихся сделать обучение программированию более доступным и интересным для младших школьников. Таким образом, предложенная методика способствует не только приобретению новых знаний, но и развитию у детей устойчивого интереса к области информационных технологий.

Ключевые слова: визуальная новелла, младшие школьники, средство обучения, программирование.

Важным аспектом в построении образовательного процесса для младших школьников является опора на их возрастные психолого-педагогические особенности. Анализ литературы по возрастной психологии позволил сформулировать основные принципы, на которые необходимо опираться при проектировании и разработке электронных средств обучения.

Во-первых, формирующаяся учебная деятельность учащихся начальной школы старается вытеснить игровую, и вследствие этого ребенок трудно адаптируется к изменившимся условиям [4]. Когнитивные способности также претерпевают изменения. Этот возраст характеризуется периодом интенсивного когнитивного и эмоционального развития, что является важным для формирования базовых когнитивных навыков и установок. Одной из ключевых особенностей развития младших школьников является их потребность в игре и любознательность [2]. Дети в этом возрасте активно исследуют окружающий мир, стремясь понять его устройство и законы функционирования. Кроме того, в этом возрасте более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Ученики начальной школы лучше, быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Такая зависимость сформировалась вследствие преобладания первой сигнальной системы младших школьников. Следовательно, визуальные иллюстрации, графики и другие визуальные стимулы играют важную роль в процессе обучения младших школьников, поскольку они помогают учащимся лучше понять и запомнить учебный материал [1]. Такой подход не только увеличивает эффективность обучения, но и делает его более интересным и привлекательным для детей, активизируя их внимание и мотивацию.

Во-вторых, младший школьный возраст является временем интенсивного

развития у детей социальных навыков. У них формируется потребность в общении, дружбе и социальной активности. В этом возрасте дети начинают проявлять больший интерес к сверстникам и менее зависят от родителей в проведении своего свободного времени [Там же].

В-третьих, важным аспектом, который следует учитывать при разработке образовательных материалов для младших школьников, является их утомляемость. Несмотря на то, что к восьми годам большинство детей уже хорошо адаптируется к школьной жизни, они все же часто испытывают высокую утомляемость в течение дня. Многие из них быстро устают от длительной концентрации и нуждаются в регулярных перерывах для отдыха и восстановления энергии. Исследования показывают, что младшие школьники обычно способны сосредотачиваться на учебном материале в течение 15-20 минут [3].

Еще один важный фактор, влияющий на современное обучение младших школьников, — популярность компьютерных и мобильных игр, которая может быть объяснена следующими причинами:

- игры предлагают красочные и увлекательные миры с яркой графикой и музыкой, что привлекает внимание детей и стимулирует их визуальное восприятие;
- мобильные устройства и компьютеры легко доступны для детей и предоставляют простой и удобный способ запуска игр;

- большинство младших школьников легко осваивает навыки работы с устройствами, что делает доступ к играм еще более простым.

Одной из причин популярности игр является игровой процесс и механика, которые поддерживают вовлеченность игроков. Игры часто предлагают интересные и увлекательные задачи, поощрения и достижения, мотивируя детей продолжать играть и развиваться.

Важным аспектом популярности игр среди младших школьников является также отсутствие страха сделать ошибку. В играх ребенок чувствует себя в безопасности, так как никто не будет его стыдить, ругать или наказывать за ошибки. Цена за ошибку в игре обычно намного ниже, чем в реальной жизни, что создает комфортное и стимулирующее обучающее окружение.

С учетом психолого-педагогических особенностей младших школьников и на основе выявленных факторов популярности компьютерных и мобильных игр нами предлагается новый формат обучения программированию младших школьников — визуальные новеллы. Такой формат приближен к играм, позволяет погрузиться в атмосферу и вовлечь ребенка в процесс обучения.

Визуальная новелла в образовании представляет собой уникальный формат представления информации и повествования историй, полученный в результате пересечения образовательных веб-квестов и современных игр.

Далее подробно рассмотрим процесс разработки обучающей визуальной новеллы по программированию.

Как правило, в визуальной новелле образовательный контент представляется в виде истории, часто с обширным повествованием и разнообразными вариантами выбора, позволяющими игрокам влиять на направление сюжета и его результаты. Таким образом, **первый этап** в разработке новеллы — написание основного сюжета.

При написании сюжета следует руководствоваться следующими требованиями:

- соответствие правилам построения сюжета (для написания качественного, интересного сценария необходимо всегда сохранять три основных элемента в истории — завязку, кульминацию и развязку);
- соответствие возрасту и интересам аудитории (в визуальной новелле сюжет является главенствующим двигателем и мотиватором прохождения, соответственно, он должен быть понятен и интересен учащимся);
- наличие проблемы (проблема является дополнительным мотиватором для прохождения обучающих заданий в процессе прохождения новеллы);
- персонажи истории должны импонировать учащимся (поскольку наибольший интерес у учащихся вызывает общение со сверстниками, то в новелле персонажи должны быть примерно того же возраста, что и ученики).

Визуальная новелла может быть разделена на маленькие сценарии в зависимости от потребностей учителя и возможностей учащихся. Маленькие сценарии визуальной новеллы предоставляют отличную возможность учитывать особенность младших школьников — быструю утомляемость. Следовательно, **второй этап** — разбить общий сценарий на части, учитывая все требования к написанию сюжета, т. е. каждый маленький сценарий также должен иметь завязку, кульминацию, развязку и проблему.

Короткие сценарии позволяют детям сосредотачиваться в течение короткого периода времени, после чего иметь возможность сделать перерыв, если они чувствуют утомление. В конечном итоге это дает детям больше контроля над своим обучением, позволяя им выбирать, когда им нужно делать перерыв, а когда продолжать работу. Таким образом, учет утомляемости младших школьников при разработке веб-квестов позволяет создать обучающий контент, который не только эффективен с педагогической точки зрения, но и способствует комфортному и продуктивному обучению детей этого возраста.

Визуальная новелла интегрирует в себя текстовые элементы, визуальные изображения, аудиальное сопровождение и интерактивные задания. Так, визуальная новелла помогает визуализировать информацию и делает ее более доступной и понятной для младших школьников, учитывая их предпочтение визуального мышления.

Третий этап разработки — подготовка визуального контента. На этом этапе необходимо найти (нарисовать, сгенерировать) картинки локаций, персонажей, навигационных элементов.

Так как визуальная новелла является обучающей, на **четвертом этапе** необходимо определить, какой материал встраивается в новеллу. На данном этапе разрабатывается тематический план, который будет представлен в ней. Также необходимо подобрать задания для обучения и контроля знаний, соответствующие возрастным особенностям и уровню подготовки целевой аудитории.

Встроить обучающий материал можно различными способами.

Диалоги являются основным способом взаимодействия с учеником и могут нести в себе обучающую составляющую, но важно найти баланс, чтобы не сделать новеллу скучной для ученика. Пример обучающего диалога представлен на *рисунке 1*.

Интерактивные элементы позволяют ученику взаимодействовать с предметами в локации и находить различные артефакты. Артефакты могут быть представлены в виде текста, плаката, видеоролика, полезного предмета. На *рисунке 2* представлена интерактивная локация, внутри которой можно найти книгу (*рисунок 3*). Книга также является интерактивной и ведет на документацию по JavaScript.

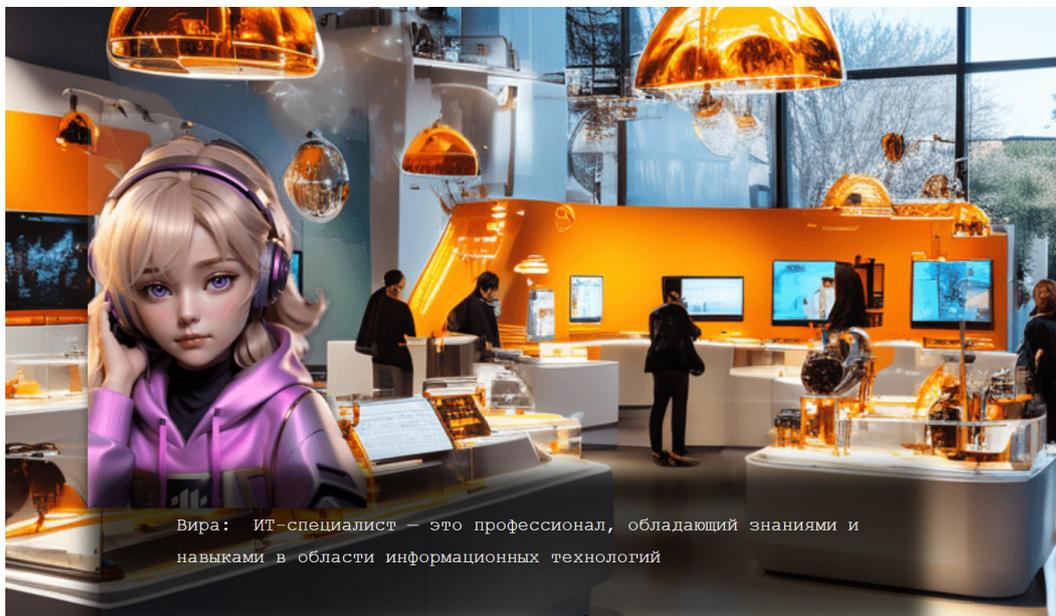


Рисунок 1 — Пример диалогов в обучающей визуальной новелле

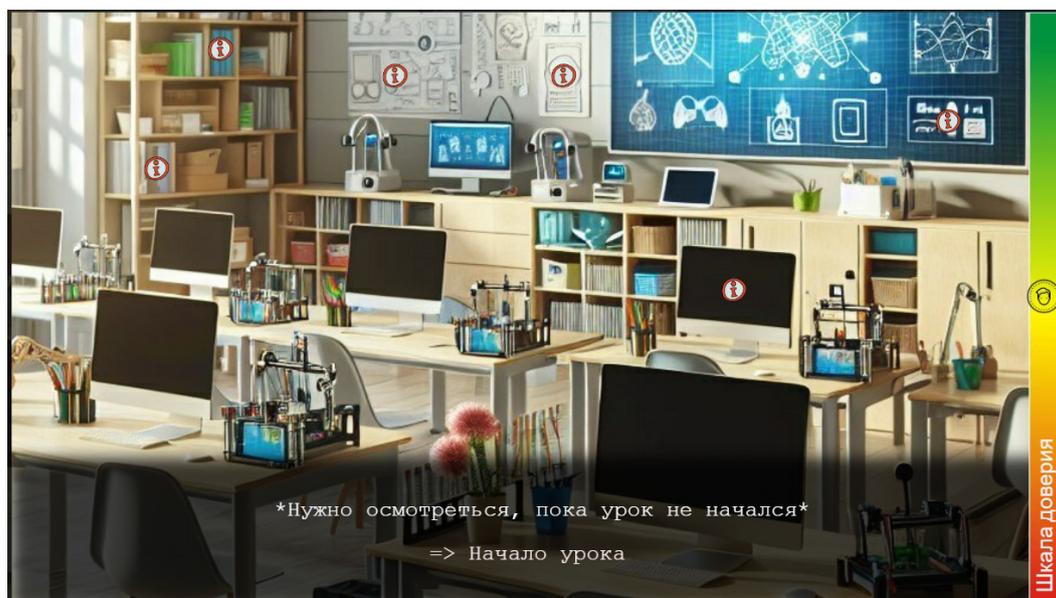


Рисунок 2 — Интерактивная локация в обучающей визуальной новелле



Рисунок 3 — Обучающая книга по JavaScript в обучающей визуальной новелле

Интерактивные задания — самый важный элемент обучающей новеллы. Интерактивные задания могут быть представлены тестом, формой обратной

связи, мини-игрой, практическим заданием. Пример практического задания по JavaScript представлен на рисунке 4.

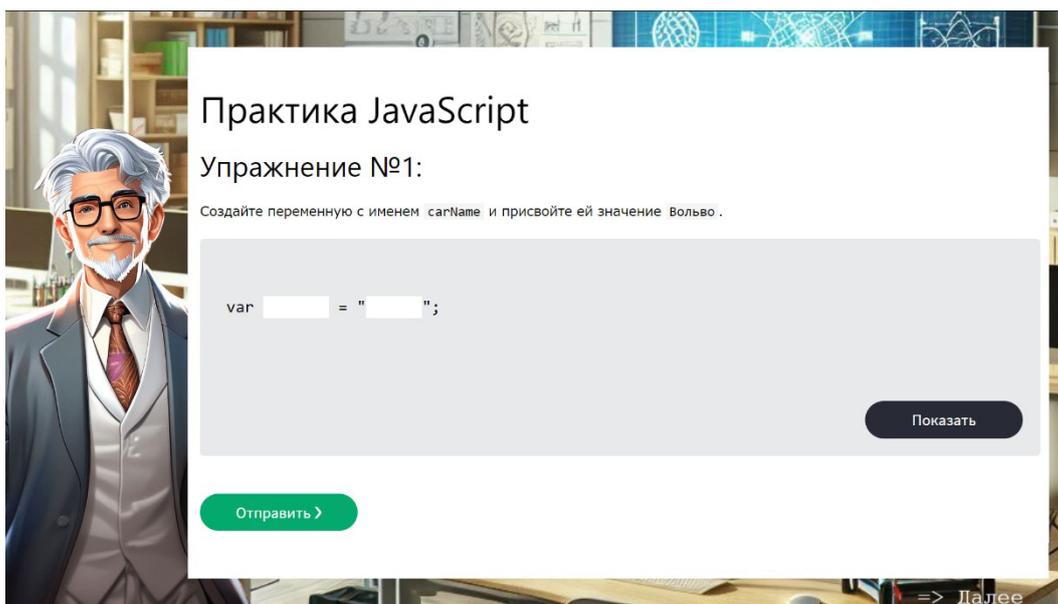


Рисунок 4 — Пример практического задания по JavaScript в обучающей визуальной новелле

Подобно игровому процессу, визуальные новеллы позволяют ученику активно взаимодействовать с обучающим материалом, также детям предоставляется возможность влиять на развитие сюжета посредством прямого выбора и успешно выполненных заданий, встроенных в сюжет. Такая возможность реализуется с помощью диалогов (где ученик может выбрать один ответ из предложенных), интерактивных мини-игр и головоломок. Кроме того, в визуальную новеллу можно включить систему развития персонажа и систему взаимоотношений с неигровыми персонажами, оказывающие влияние на развитие сюжетной линии. Таким образом, ученик становится участником в создании истории, аналогично игроку в компьютерных играх.

Пятый этап разработки визуальной новеллы — соединение всех подготовленных элементов в единое целое, определение стека технологий. В целом визуальная новелла по разработке соответствует интерактивной презентации, поэтому за основные предполагаемые ресурсы были взяты сервисы для создания презентаций. Исходя из потребностей, были протестированы различные сервисы для создания презентаций (Google Slides, Prezi, PowerPoint, Slides и др.) и сделаны следующие выводы: в большинстве сервисов можно создать визуальную новеллу, но имеются ограничения (сложность реализации переходов — отсутствуют возможности предотвратить ненужные клики, невозможность встроить фреймы

и сторонний код, недостаточность возможностей для организации практических заданий и пр.).

На основе сделанных выводов для разработки визуальных новелл наиболее эффективным будет использование сервиса Slides.com, построенного на движке для презентаций Reveal.js, который предоставляет несколько возможностей:

- 1) полная разработка новеллы на клиентской части Reveal.js;
- 2) программирование с нуля, используя движок Reveal.js;
- 3) разработка новеллы в Slides.com, а затем перенос полученного результата в код и доработка.

Важно отметить, что Slides.com имеет бесплатную и платную версии. В платной версии открывается больше возможностей для программирования на клиентской части, но при имеющихся навыках программирования можно самостоятельно и, главное, бесплатно редактировать новеллу в коде (например, в Visual Studio Code).

Так как данный сервис позволяет самостоятельно программировать элементы презентации, это компенсирует ограничения, которые мы увидели в других сервисах, а именно, здесь можно настроить программную навигацию, встроить фреймы и запрограммировать практические задания. Пример навигации с использованием гиперссылок на кнопках представлен на *рисунке 5*.

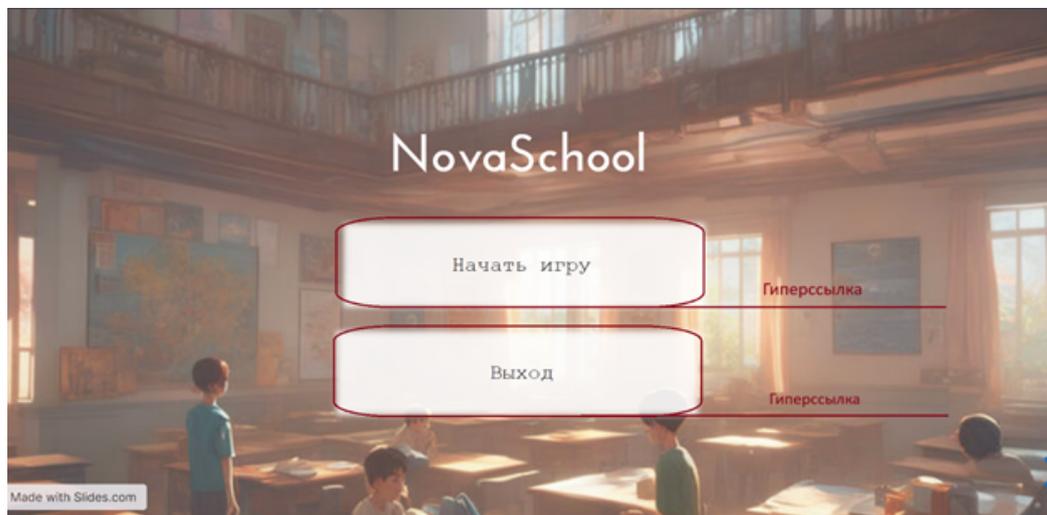


Рисунок 5 — Навигация в обучающей визуальной новелле

Подобно компьютерным играм, визуальные новеллы также часто содержат различные стимулы и поощрения за достижения или успешное завершение частей сюжета. Например, ученик может получать достижения за прогресс в сюжете или за выполнение определенных действий в ходе чтения.

Визуальные новеллы объединяют элементы игры, путешествия и обучения в интерактивном формате, могут быть мощным инструментом для обучения. Этот метод позволяет ученикам изучать веб-технологии, создавая свои собственные проекты и решая задачи, как будто они отправились в цифровое путешествие.

Таким образом, каждый сценарий создается в соответствии с заранее продуманным сюжетом и объединяет такие элементы, как локация, персонаж, диалог,

задание. Далее визуальную новеллу необходимо протестировать. Если в ней используется нелинейность сюжета, то необходимо пройти по каждому из возможных путей ученика.

Важно отметить, что визуальные новеллы обеспечивают безопасное и стимулирующее обучающее окружение, где ученик может чувствовать себя уверенно и свободно в процессе взаимодействия с материалом. Это особенно важно для младших школьников, у которых может быть страх перед ошибками или неудачами.

В контексте обучения визуальная новелла представляет собой отличную возможность удовлетворить потребность младших школьников в социальном взаимодействии. Дети могут обучаться вместе с друзьями, решая задачи и проходя испытания в команде. Общение в таком процессе обучения позволяет

учащимся обмениваться идеями, дополнять друг друга и совместно искать пути решения задач, что не только способствует усвоению учебного материала, но и укрепляет связи между участниками рабочей группы.

Таким образом, преимущество визуальных новелл в образовании обусловлено возможностью сделать обучение более увлекательным и интерактивным, предоставляя детям обучающий повествовательный контент, внутри которого они могут применять свои знания и получать новые. Создание визуальных новелл предоставляет возможности для проявления критического мышления, решения проблем и принятия решений, являясь важным аспектом эффективного обучения. Кроме того, визуальные новеллы могут быть ориентированы на различные стили обучения и предпочтения, что делает их универсальным инструментом для педагогов, стремящихся совершенствовать свои методы преподавания и охватить широкий круг учащихся.

Среди основных преимуществ визуальных новелл можно, например, отметить такие:

- интерактивность (визуальные новеллы позволяют ученикам активно взаимодействовать с материалом — ученики могут решать головоломки, выполнять тесты, практиковать творческие навыки и навыки программирования, создавать веб-страницы и приложения);

- самостоятельность (ученики исследуют и решают задачи в своем собственном темпе, что способствует развитию навыков самостоятельности);
- практический опыт (самостоятельное создание материалов, например, веб-страниц и приложений, предоставляет ученикам непосредственный опыт веб-разработки. Более того, дети видят результат своей работы, что может стать способом повышения познавательной активности);
- контроль над процессом (ученики могут контролировать свой прогресс и двигаться к следующим задачам, как только они готовы, что говорит о более гибком обучении);
- игровой элемент (визуальные новеллы придают обучению игровой элемент, что делает процесс более увлекательным и позволяет сохранить интерес учеников);
- многоуровневость задач (сложность задач может варьироваться, что позволяет адаптировать обучение к разным уровням навыков и знаний учащихся).

Учителя могут самостоятельно создавать визуальные новеллы для любого урока под свои потребности. Однако наиболее эффективное использование новеллы будет достигнуто при сочетании различных форматов уроков — традиционном и с использованием визуальной новеллы. Особенно эффективно использовать новеллу на уроках повторения и закрепления и в рамках дополнительного образования.

Список литературы

1. Атаджанова, К. Психологическая характеристика возрастных особенностей младших школьников / К. Атаджанова // Интернаука. — 2021. — № 20-3 (196). — С. 19-21.
2. Воронцова, Е. Г. Проявление активности младших школьников в образовательном пространстве школы / Е. Г. Воронцова // Известия Иркутского государственного университета. Серия: Психология. — 2014. — Т. 7. — С. 12-27.
3. Куркова, Д. Н. Психологические и возрастные особенности младших школьников / Д. Н. Куркова // Преемственность в образовании. — 2021. — № 28 (3). — С. 355-362.
4. Психология младшего школьника: Учеб.-метод. пособие / авт.-сост. Ю. Е. Водяха, С. А. Водяха. — Екатеринбург: Уральский гос. пед. ун-т, 2018. — 109 с.

Sofia V. Khodyreva

Volgograd State Socio-Pedagogical
University
Volgograd, Russia

Development of a visual novella as a means of primary schoolchildren's programming teaching

Статья поступила в редакцию 03.06.2024;
одобрена после рецензирования 26.06.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

Abstract. *The article examines the innovative use of visual novellas as an educational tool for teaching primary schoolchildren, the key principles based on child psychology that contribute to effective studying of this age group are analyzed. The article focuses on the description of the advantages of using visual novellas in the educational process. Increasing of students' motivation, improved understanding of complex concepts through visual examples, as well as the development of logical thinking and creativity are noted among the key advantages. The article describes in detail the process of developing an educational visual novella, including the stages of planning, writing a scenario, creating graphic and sound elements, as well as programming interactive components. Special attention is paid to the methods of integrating educational content into the plot of the novella, which allows students to master the basics of programming in a game format. As a result, it can be concluded that visual novellas can become a powerful tool in the toolkit of teachers seeking to make programming teaching more accessible and interesting for primary students. Thus, the proposed methodology contributes not only to the acquisition of new knowledge, but also to the development of children's sustained interest in the field of information technology.*

Keywords: *visual novella, primary schoolchildren, learning tool, programming.*

The article was submitted 03.06.2024;
approved after reviewing 26.06.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Дитковская Светлана Алексеевна | s.ditkovskaya@yandex.ru

Кандидат педагогических наук, доцент

Директор Института истории, международных отношений
и социально-политических наук

Луганский государственный педагогический университет

Луганск, Россия

Исторический опыт подготовки советских школьников к трудовой деятельности в 1958–1984 гг. (на примере общеобразовательных организаций Донбасса)

Аннотация. В статье проанализирован и обобщен исторический опыт подготовки советских школьников к трудовой деятельности в общеобразовательных организациях Луганской и Донецкой областей в период с 1958 по 1984 гг. Показано внедрение производственного обучения в школах, создание кабинетов производственного обучения, рабочих комнат, учебных мастерских; прохождение старшеклассниками профессиональной подготовки на предприятиях тяжелой промышленности, в строительных организациях, предприятиях легкой и пищевой промышленности, колхозах, совхозах и ремонтно-технических станциях. Анализируется внедрение в школах Донбасса таких форм трудовых объединений, как ученические производственные бригады, станции юных техников и юных натуралистов, технические кружки, дни открытых дверей на предприятиях, встречи с известными людьми и т. д. Особое внимание уделяется созданию

и деятельности межшкольных учебно-производственных комбинатов, а также лагерей труда и отдыха. Акцентируется внимание на позитивном опыте функционирования трудовых объединений города Горловка Донецкой области. Делается вывод о том, что на Донбассе была создана четкая система профессиональной ориентации старшеклассников, которая включала привлечение их к общественно полезному продуктивному труду и способствовала развитию трудолюбия, формированию гражданственности, воспитанию чувства коллективизма.

Ключевые слова: трудовая деятельность, общеобразовательные организации, советские школьники, производственное обучение, трудовые объединения, Донбасс.

Анализ деятельности современных общеобразовательных учреждений показывает, что выпускники оказываются слабо

подготовленными и мотивированными к трудовой деятельности, испытывают затруднения в производственных ситуациях и применении полученных знаний на практике. Зачастую профессиональные интересы молодежи концентрируются на непромышленной сфере и получении пассивного дохода, который требует минимальных физических и интеллектуальных усилий или вовсе не требует их. В результате складывается противоречие между потребностями рынка общества к трудовой подготовке молодежи, с одной стороны, и реальными возможностями выпускников школ – с другой.

Трудовому воспитанию подрастающего поколения уделяли значительное внимание в своих трудах классики советской педагогики – Н. К. Крупская, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, С. Т. Шацкий и др. Труд как основу общего образования и средство политехнического обучения рассматривали в своих исследованиях П. Р. Атутов, К. Ш. Ахияров, С. Я. Батышев, С. И. Гореславский, Ю. Е. Дурасевич, К. А. Иванович, П. П. Костенков, В. А. Поляков, И. Ф. Раздымалин, Н. А. Томин, С. Г. Шаповаленко и др. В последние десятилетия был защищен ряд докторских и кандидатских диссертаций, посвященных региональным особенностям трудовой подготовки учащихся общеобразовательных организаций в советский период – Г. Н. Григорьев, Л. С. Исаргакова, Д. Г. Крылов, М. А. Кузиев, П. Т. Магзумова, Л. Г. Филиппова, Г. Т. Чайкина и др. Вместе с тем особенности подготовки подрастающего поколения к трудовой деятельности на

Донбассе в советский период не являлись предметом исследования современных ученых.

Цель исследования – проанализировать и обобщить практический опыт подготовки школьников к трудовой деятельности в общеобразовательных организациях Донбасса в 1958–1984 гг. Под Донбассом понимается территория Луганской (с 1958 по 1970 гг. – Луганская, с 1970 по 1990 гг. – Ворошиловградская) и Донецкой (с 1932 по 1961 гг. – Сталинская) областей.

Хронологические рамки исследования определены периодом с 1958 по 1984 гг. Нижняя граница определяется принятием в 1958 году закона «Об укреплении связи школы с жизнью и дальнейшем развитии системы народного образования в СССР», который определил основной задачей общеобразовательной школы подготовку школьников к общественно полезному труду и повышение уровня политехнического образования; верхняя – принятием в 1984 году постановления «Об основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы», направленных на кардинальное улучшение трудового обучения и профессиональной ориентации учащихся.

В 1958 году Верховный Совет СССР принял закон «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР», целью которого являлся выпуск после окончания школы технически подготовленных специалистов для промышленности

и сельского хозяйства. Вместо 7-летнего вводилось всеобщее обязательное 8-летнее образование (переход с 1963 года), срок получения полного среднего образования был увеличен на один год и составил 11 лет [2].

Особенность получения полного среднего образования заключалась в политехнизации обучения — соединении обучения с трудом — два дня в неделю школьники старших классов должны были работать на производстве. В итоге выпускники вместе с аттестатом зрелости получали свидетельство о специальности. Кроме того, политехнизация предполагала обучение ручному труду в начальных классах; изучение основ производства в рамках учебных дисциплин физико-математического и биолого-географического циклов; изучение курса «Основы производства» в старших классах; ознакомление обучающихся с производством путем организации и проведения специальных экскурсий; усиленное участие учащихся в труде на производстве и сельскохозяйственных работах; обучение специальным знаниям, умениям и навыкам по выбору самих обучающихся.

В результате в 1958/1959 учебном году производственное обучение осуществлялось в 479 школах Сталинской области (в 1957/1958 учебном году — 188), в которых 28 000 старшеклассников овладели различными профессиями по 60 профилям — машинисты электровозов и угольных комбайнов, подземные электрослесари, рабочие очистных забоев, слесари по

ремонту промышленного оборудования, токари по металлу, строители широкого профиля, механизаторы сельского хозяйства, животноводы, швеи, работники торговли и т. д. В 1960/1961 учебном году из 33 000 старшеклассников Сталинской области профессиональную подготовку проходили на предприятиях тяжелой промышленности и в строительных организациях — 57 %, легкой и пищевой промышленности — 25 %, колхозах, совхозах и ремонтно-технических станциях (далее — РТС) — 18 % [9, с. 46].

Введение во всех средних школах производственного обучения вызвало потребность укрепить учебно-материальную базу. В результате в школах Сталинской области было создано 600 кабинетов производственного обучения, более 100 рабочих комнат, дополнительно сооружено 175 учебных мастерских. Предприятия оборудовали 150 учебных цехов, полигонов, участков. Например, инженерно-технические работники шахты «Красная звезда» треста «Буденовуголь» построили для средней школы № 133 г. Сталино учебную шахту для проведения учебной практики школьников. Этот опыт переняли шахты таких городов, как Сталино, Макеевка, Горловка. Более 80 средних школ области осуществляли производственное обучение по горным профилям: электротехника, рабочего очистного забоя, крепильщика, машиниста стационарных установок электровоза [Там же. С. 46–47].

Аналогичные процессы происходили и в школах Ворошиловградской области. В 1958

году производственное обучение было введено во всех 295 средних школах области, им было охвачено 29 155 учеников. Значительно расширился перечень специальностей, которыми овладевали старшеклассники. Опыт работы передовых школ области показал, что юноши и девушки, прошедшие трехлетний курс производственного обучения, получили определенную специальность и были готовы к производственной деятельности. Так, в Луганской школе № 20 производственное обучение осуществлялось в хорошо оборудованных собственных мастерских, в которых учащиеся овладевали специальностями токаря, слесаря, столяра, фрезеровщика.

Всего в 1958 году производственным обучением было охвачено 892 ученика 10-х классов. Из них 67 % пошли работать на промышленные предприятия, в колхозы, совхозы, РТС и другие отрасли народного хозяйства; 30 % поступили в вузы и другие учебные заведения. Лишь 3 % остались нетрудоустроенными. В то же время из 377 выпускников массовых средних школ, в которых отсутствовало производственное обучение, не было трудоустроено на 1 сентября 1958 года 155 человек — 41 % [5, с. 26–27].

Одновременно с позитивными результатами соединения учебы и производственного обучения существовали и негативные. Так, в ряде школ, в которых остро ощущалась нехватка учебно-материальной базы, уровень политехнической подготовки был довольно низким.

Значительное внимание в конце 1950-х гг. уделялось и трудовому воспитанию. Широкое распространение приобрели производственные бригады, работа в которых помогала юношам и девушкам расширить и углубить свои знания по биологии, химии, физике, применить их на практике. Овладевая передовыми агротехническими приемами и знакомясь с сельскохозяйственной практикой, ученики достигали высоких трудовых показателей.

Много ученических производственных бригад было организовано в Нижне-Дуванском, Сватовском, Успенском, Свердловском и других районах Луганской области. Так, в Сватовской средней школе был создан учебно-исследовательский участок, на котором учащиеся овладевали необходимыми умениями и навыками обработки грунта, посева зерновых, огородных и технических культур, ухода за посевами и сбора урожая. В школьном саду они учились посадке деревьев, уходу за ними, борьбе с вредителями. Все виды работ на участке и в саду были связаны с изучением программного материала по природоведению.

Во многих школах ученики овладевали производственными профессиями работая в технических кружках, в которых создавались благоприятные условия для дифференциации и углубления наклонностей, облегчения для подростка выбора профессии. Так, в средней школе г. Красный Луч 11 учеников — членов технического кружка под руководством опытного учителя физики

Богданова — овладели специальностями электрослесаря и электромонтера. После окончания одиннадцати классов они все пошли на производство [Там же].

Для руководства кружками привлекались лучшие мастера-производственники. Своей работой, мастерством они вызывали интерес учащихся к той или иной профессии, помогали выбрать будущую специальность. Такие кружки были созданы в средней школе № 29 г. Сталино. Родители учеников — доменщики и сталевары, строители, архитекторы, скульпторы — активно помогали учителям. Они руководили кружками, выступали перед учениками с лекциями, беседами и т. д. Такие беседы имели большое познавательное и воспитательное значение. Много выпускников этой школы трудоустроились в металлургической промышленности, а также в научные учреждения.

Развитию профессиональной ориентации учеников содействовало проведение таких мероприятий, как дни открытых дверей на предприятиях; вечера встреч с известными людьми, выпускниками школы; кинолектории; специальные радио- и телепередачи [9, с. 47-48].

В 1960-х гг. в общеобразовательных организациях г. Донбасса производственному обучению и трудовому воспитанию по-прежнему уделялось значительное внимание. Так, к 1964 году только в г. Донецке около 5 000 школьников овладевали специальностями, связанными с промышленным производством, сельским хозяйством, строительством,

железнодорожным и автомобильным транспортом. На предприятиях и в колхозах было создано 6 учебных шахт, более 30 учебных цехов, свыше 30 учебных участков, большое количество мастерских [1, с. 101].

Показателен опыт средней школы № 85 г. Горловки, в которой в соответствии с потребностями народного хозяйства региона было введено изучение таких производственных специальностей, как строители, слесари-сантехники, автослесари, радиомастера, воспитатели детских садов, пионервожатые, кулинары, швеи. Каждый ученик был обеспечен рабочим местом на базовом предприятии. Так, на машиностроительном и авторемонтном заводах были созданы специальные рабочие участки, 25 рабочих мест было выделено на швейной фабрике. В мастерских «Донбассэнерго» проходили производственную практику будущие электрослесари, а на различных строительных объектах — слесари-сантехники, маляры, штукатуры. В первые дни практических занятий учащиеся работали, как правило, в рабочих бригадах. Потом из числа школьников, которые приобрели определенные умения и навыки, создавались учебные участки и бригады, работа в которых выполнялась по нарядам предприятия. Наряды подлежали оплате соответственно имеющимся нормам расценок. Кроме того, каждый получал за свой труд оценку по пятибалльной шкале. Если работа была выполнена на единицу или двойку, то деньги не насчитывались. Такой принцип оплаты способствовал повышению

ответственности, стимулировал к выполнению производственных заданий в срок и качественно. На средства, заработанные учениками, по их же инициативе были созданы два школьных туристско-спортивных лагеря: один – в районе с. Дроновка, второй – на побережье Азовского моря [3, с. 37].

В то же время учителя отмечали ряд затруднительных моментов в организации производственного обучения в школах региона.

Прежде всего – проблема определения профиля производственного обучения. Значительным тормозом здесь являлось отсутствие четкого централизованного планирования в масштабах районов, областей, республик. Например, в Донецкой области в планах подготовки кадров отсутствовала согласованность между совнархозом, облпланом, строительными организациями и отделами народного образования. В результате юноши и девушки после окончания школы не могли устроиться на работу по приобретенной профессии, поскольку на производстве не имелось вакантных мест.

Второй проблемой являлось отсутствие в школах необходимой учебно-материальной базы. Несмотря на предоставление базовыми предприятиями рабочих мест для учащихся и создание специальных учебных цехов, в большинстве случаев они осваивали узкие профессии в школьных мастерских. Обеспечивать школы необходимым оборудованием, инструментами, материалами, приборами

централизованно не представлялось возможным, что в свою очередь вынуждало директоров школ заботиться не столько о педагогической, сколько о материальной основе учебного процесса.

Третьей проблемой являлось освоение школьниками только тех специальностей, которые были востребованы в зоне их проживания. Так, учащиеся сельских школ, изучая специальности сельскохозяйственного профиля, недостаточно знакомы с основами промышленного производства. В то же время в городских школах ознакомление учеников с сельским хозяйством ограничивалось получением общетеоретических знаний по предметам, относящимся к естественным наукам, и эпизодической работой на пришкольных участках [1, с. 101–102].

В 1970-е гг. были предприняты мероприятия по устранению указанных проблем. Так, широко распространяется шефство городских школ над сельскими: 100 сельских школ в Ворошиловградской области были охвачены этим начинанием. Практиковались следующие совместные мероприятия: участие в сельскохозяйственных работах, спортивные соревнования, передача оборудования. Активизировалось школьное строительство за счет колхозов и общественности. Так, в Марковском районе было построено несколько школ, в средних школах оборудованы учебные кабинеты; для трудового обучения и воспитания учеников была создана прочная материальная база; за счет средств колхозов и совхозов были организованы кабинеты

тракторного дела и машинного доения; в хозяйствах сооружены учебные животноводческие фермы, оборудованы учебные «полигоны» механизации с необходимой сельскохозяйственной техникой.

В 1973 году в г. Свердловск был создан первый в Ворошиловградской области межшкольный учебно-производственный комбинат трудового обучения и профориентации учащихся (далее – МУПК). Его функционирование свидетельствовало о серьезных преимуществах над другими формами подготовки к труду. С его работой были ознакомлены руководители всех городских отделов народного образования, методисты, ученые [8, с. 83].

В результате к 1980 году в Ворошиловградской области функционировали 19 МУПК, преимущественно в городах, так как Ворошиловградщина – составная часть Донбасса с высокоразвитой угледобывающей, металлургической, машиностроительной, химической и легкой промышленностью. К тому же в городах проживали 85 % учащихся общеобразовательных организаций.

В МУПК ученики старших классов проходили подготовку по одному из 35 профилей, в частности, овладевали профессиями токаря, слесаря, водителя, швеи, радиомонтажника, машиниста шахтных машин и механизмов, тракториста, оператора машинного доения, столяра, монтажника строительных конструкций и пр. В каждом МУПК профили подбирались с учетом потребностей ведущих отраслей

народного хозяйства городов и районов в кадрах массовой квалификации. Например, в Ворошиловградском МУПК практически половина старшеклассников овладевала навыками работы по профессиям, связанными с металлообработкой, и 30 % – по профессиям легкой промышленности, поскольку эти отрасли были ведущими в городе.

Развитию МУПК в значительной мере способствовали промышленные предприятия и организации области. На их средства в комбинатах были оборудованы 76 учебных цехов, 127 кабинетов и лабораторий. В целом же на оснащение МУПК необходимым оборудованием, инструментами и материалами было потрачено 4,3 млн рублей. Каждый цех или кабинет являлся структурным подразделением соответствующего завода, фабрики, организации, колхоза или совхоза.

Ряд МУПК накопил позитивный опыт обучения и воспитания школьников. Так, в МУПК г. Ворошиловграда, который разместился в помещении бывшего производственного швейного объединения, было оборудовано 7 учебных цехов, 11 кабинетов и лабораторий, что позволило охватить трудовым обучением по 13 профилям более 3 600 учащихся 20 школ города. В 1979 году старшеклассники изготовили около 7 000 предметов детской одежды, 700 пар обуви, около 5 000 деталей для магистральных тепловозов, более 500 слесарных инструментов, 3 700 заготовок для мебели и т. д. Совместное выполнение трудовых

заданий способствовало формированию у старшеклассников чувства ответственности за порученное дело, воспитывало дисциплинированность, любовь к труду. В результате в 1979 году из 1 217 выпускников 356 (29 %) пошли работать по профилю обучения, 568 (47 %) – по смежным специальностям [6, с. 71].

Содержательная работа по воспитанию у школьников интереса к шахтерским профессиям проводилась в МУПК г. Брянки. В помещении комбината была оборудована «микрощахта» с очистным комбайном, конвейером, породопогрузочной машиной, бурильными установками, электровозом. Профориентационную работу с учениками проводили передовики и специалисты угольной промышленности. Все это способствовало сознательному выбору учащимися шахтерских профессий. В 1979 году из 71 выпускника 35 трудоустроились на предприятия угольной промышленности, 21 – продолжили обучение в различных горных учебных заведениях.

В сельских школах получила развитие такая форма общественно-полезного продуктивного труда, как ученические производственные бригады: 300 таких бригад Ворошиловградской области охватывали практически 21 000 учеников 7–10 классов [Там же. С. 72].

В трудовом становлении подростков важную роль играли станции юных техников и юных натуралистов. К 1979 году в области работали 32 такие станции, в которых обучались 20 000 школьников.

Станции часто проводили массовые соревнования юных авиамоделистов и судомоделистов на лучшую исследовательскую работу по биологии и сельскому хозяйству. В 1970-е гг. широкое распространение приобрели кружки по радиоэлектронике, автоматике, кибернетике, что объясняется влиянием научно-технического прогресса [Там же. С. 70].

Летом 1978 года в Донецкой области 115 000 учеников были охвачены общественно-полезным трудом путем задействования в трудовых объединениях. Среди них – 832 ремонтные и строительные бригады (24 000 учеников) и 889 отрядов по благоустройству и озеленению населенных пунктов (11 000 учеников). Члены таких бригад знакомились со строительными профессиями, изучали строительное дело, изготавливали в школьных мастерских необходимые инструменты, принимали участие в подготовке образовательных учреждений к новому учебному году. Кроме того, школьные строительные и ремонтные бригады давали и значительный экономический эффект. Например, 25 ремонтно-строительных отрядов (750 старшеклассников) г. Тореза Донецкой области в 1978 году выполнили работы по ремонту школьных помещений и благоустройству на сумму 8 000 рублей; 20 отрядов и 6 лагерей труда и отдыха г. Снежное – на сумму 27 000 рублей [4].

Во второй половине 1970-х гг. широкое распространение получила практика организации лагерей труда и отдыха.

За 1976–1979 гг. на средства колхозов, совхозов и предприятий Ворошиловградской области было построено 42 стационарных лагеря труда и отдыха со спальными корпусами, столовыми, спортивными площадками. За эти годы в них побывало 131 000 учеников городских школ, которые выполнили различные работы на сумму 1 млн 800 тыс. рублей [6, с. 73].

На Донетчине летом 1978 года функционировало 337 учреждений такого типа, в которых находились более 63 500 школьников. Вместе с учащимися школ области в трудовых объединениях работали и отдыхали школьники из Заполярья, Дальнего Востока, а также из Магдебургского округа ГДР. Во всех лагерях труда и отдыха было собрано немало средств в Советский фонд мира и на XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов [4].

Участием в трудовых объединениях решалась и такая важная социальная проблема, как занятость подростков, контроль за их поведением и местом пребывания, предотвращение негативных поступков. Кроме того, как показала практика, лагеря труда и отдыха являлись одной из самых действенных форм оздоровления, не лимитированных путевками. Работа в лагере по оказанию помощи хозяйствам вместе с дорогой занимала не более 5 часов. Остаток времени ребята участвовали в культурно-массовых, спортивных и специальных оздоровительных мероприятиях [Там же. С. 59].

Лучший опыт в создании стационарных лагерей труда и отдыха продемонстрировал г. Горловка Донецкой области. Каждый из трех районов Горловки – Калининский, Никитовский и Центрально-городской – построил несколько лагерей на 500–600 мест на базе колхозов. Каждый лагерь представлял собой комплекс, который включал стационарный лагерь, спортивно-игровые площадки, столовую, стадион, необходимые бытовые помещения. В создании таких комплексов принимали участие практически все промышленные предприятия города, заинтересованные хозяйства, скооперировав трудовые и материальные ресурсы.

Однако разрозненность и изолированность лагерей тормозили изучение и обобщение передового педагогического опыта, создание органов студенческого самоуправления. В результате лагеря объединились по территориальному принципу в три республики – «Радужная», «Дружба» и «Корчагинская». В 1978 году республики, по решению бюро городского комитета комсомола, а также 78 ученических ремонтно-строительных отрядов и городские ученические лесничества были объединены в Союз трудовых республик (далее – СТР). Общее руководство СТР осуществлял генеральный совет, в который входили ученики, учителя, представители партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций, а высшим органом самоуправления являлся городской слет трудовых объединений старшекласников. У СТР имелась собственная атрибутика: эмблема, песня – «И вновь продолжается бой»

(муз. А. Пахмутовой, сл. А. Добронравова), девиз — «Мытвой резерв, любимая страна», а также устав, определяющий права и обязанности членов союза [7, с. 40].

В 1980 году Ученый совет Научно-исследовательского института педагогики УССР и управление воспитательной работы Министерства образования УССР на совместном заседании обсудили работу трудовых объединений школьников г. Горловки. Позитивно оценив опыт педагогов города в деле организации пятой трудовой четверти «Мой труд вливается в труд моей республики», участники заседания одобрили и рекомендовали его для широкого внедрения в практику [Там же. С. 39].

К сожалению, при создании лагерей труда и отдыха для старшеклассников доводилось сталкиваться с серьезными финансово-хозяйственными проблемами. Так, медленно решались вопросы оборудования лагерей мебелью, учебным оборудованием, спецодеждой и орудиями труда, игровым и спортивным инвентарем, пособиями для проведения культурно-массовых мероприятий. Особо нуждались лагеря в орудиях труда и механизмах, которые бы учитывали возрастные особенности подростков, их физические данные.

Таким образом, анализ практического опыта подготовки школьников к трудовой деятельности в общеобразовательных организациях Донбасса в 1958–1984 годы позволяет констатировать следующее. В советской школе трудовое обучение

строилось на принципах политехнизации, связи обучения с жизнью и производительным трудом; школа рассматривалась как звено образования, которое должно было обеспечить потребности промышленности и сельского хозяйства, а также выработку у молодежи высоких нравственных качеств. В большинстве средних и восьмилетних общеобразовательных школ Донбасса была выработана четкая система профессиональной ориентации учеников, которая включала привлечение их к общественно полезному продуктивному труду, знакомство с основами современного производства, с профессиями ведущих отраслей народного хозяйства. Основными формами подготовки школьников к трудовой деятельности на Донбассе являлись ученические производственные бригады, межшкольные учебно-производственные комбинаты, лагеря труда и отдыха, станции юных техников и юных натуралистов, технические кружки, дни открытых дверей на предприятиях, встречи с известными людьми и т. д.

Список литературы

1. Гудзик, Г. С. Професійній підготовці учнів — широку політехнічну освіту / Г. С. Гудзик, В. М. Близнюк // Радянська школа. — 1964. — № 2. — С. 101-102.
2. Закон об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР // Вестник высшей школы. — 1959. — № 1. — С. 6-13.
3. Каєм, М. Я. З досвіду роботи в нових умовах / М. Я. Каєм // Радянська школа. — 1962. — № 12. — С. 37-39.

4. Кобиляков, М. М. Ширше використувати можливості трудових об'єднань школярів / М. М. Кобиляков // Радянська школа. – 1979. – № 4. – С. 57-61.
5. Колот, А. В. Готуємо учнів до трудового життя / А. В. Колот // Радянська школа. – 1958. – № 12. – С. 25-27.
6. Кущенко, В. С. Підготовка школярів до трудового життя / В. С. Кущенко // Радянська школа. – 1980. – № 7. – С. 70-73.
7. Мацюк, В. Я. Трудові республіки горлівських школярів / В. Я. Мацюк // Радянська школа. – 1980. – № 9. – С. 39-44.
8. Падій, М. А. Вдосконалювати стиль і методи управління школами / М. А. Падій // Радянська школа. – 1975. – № 3. – С. 82-84.
9. Пономаренко, Т. С. Підготовка учнів до вибору професії / Т. С. Пономаренко // Радянська школа. – 1961. – № 8. – С. 45-48.

Svetlana A. Ditkovskaya

Lugansk State Pedagogical University
Lugansk, Russia

Historical experience of preparing Soviet schoolchildren for working activity in 1958–1984 (on the example of educational organizations in Donbass)

Статья поступила в редакцию 09.04.2024;
одобрена после рецензирования 02.05.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

Abstract. *The article analyzes and summarizes the historical experience of preparing Soviet schoolchildren for working activity in General educational institutions of Lugansk and Donetsk regions in the period from 1958 to 1984. It shows the implementation of industrial training in schools, the creation of industrial training rooms, workrooms, training workshops; passing of vocational training by high school students at heavy industry enterprises, construction organizations, light and food industry enterprises, collective farms, state farms and repair and technical stations. The article analyzes the implementation of such forms of labor associations in Donbass schools as student production teams, stations for young technicians and young naturalists, technical classes, Open Days at enterprises, meetings with famous people, etc. Special attention is paid to the creation and operation of interschool educational and production complexes, as well as labor and recreation camps. The attention is focused on the positive experience of functioning of labor associations in the city of Gorlovka, Donetsk region. It is concluded that a clear system of vocational guidance for high school students was created in Donbas, which included involving them in socially useful productive work and contributed to the development of hard work, the formation of citizenship, and fostering a sense of collectivism.*

Keywords: *labor activity, educational organizations, Soviet schoolchildren, industrial training, labor associations, Donbass.*

The article was submitted 09.04.2024;
approved after reviewing 02.05.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Маскалан Ольга Анатольевна | olgamaskalan33@gmail.com

Учитель английского языка

МБОУ гимназия им. Героя РФ А. В. Катериничева

Гурьевск, Россия

Организация работы на уроке иностранного языка

Аннотация. Фокус внимания статьи сосредоточен на рассмотрении основ правильной и эффективной организации работы на уроке иностранного языка. Целью статьи является обобщение опыта и научных знаний о способах построения продуктивной учебной деятельности. В первой части представлены причины, объясняющие необходимость формировать у учителя умение организовывать урок, способствуя созданию успешной и продуктивной образовательной среды. Автор уделяет большое внимание основным постулатам эффективного менеджмента при подготовке к урокам иностранного языка. В статье представлены примеры из собственного опыта педагогической деятельности, которые помогут значительно облегчить работу молодых и более опытных педагогов. Рассматривается одно из главных препятствий для выполнения задания (слабая инструкция); представлены примеры, как сделать ее точной и понятной обучающимся. Предложенный метод помогает педагогу научиться четко и максимально понятно инструктировать обучающихся. Еще один аспект продуктивного урока – это организация разных видов деятельности, которые способствуют раскрытию

потенциала каждого ученика. Показаны преимущества использования разных форм работы в педагогической деятельности. В статье делается вывод о необходимости тщательно готовить урок на этапе планирования, уделяя особое внимание способам организации учебной деятельности и профессиональному управлению классом.

Ключевые слова: организация работы, время говорения, четкие инструкции, поведение и дисциплина, виды учебной деятельности, мотивация, иностранный язык.

Введение

За последние десятилетия образование сильно изменилось: технологические достижения, изобилие доступных материалов, акцент на самостоятельном обучении, практическое применение полученных теоретических знаний. Но одна вещь в работе учителя остается неизменной – необходимость управлять классом. Правильная и эффективная организация работы на уроке – это залог успешного обучения и достижения высоких результатов. Необходимо понимать, что фокус внимания при проведении урока

должен быть сосредоточен не только на том, чему преподаватель учит, но и как он это делает, и насколько продуктивен его урок.

Образовательный процесс невозможен без качественной работы по управлению классом. Приведем несколько причин, в связи с которыми учителю важно сосредоточиться на способах и методах подачи учебного материала при подготовке к уроку. Так, четко структурированный урок

- обеспечивает эффективную образовательную среду (эффективное управление классом создает благоприятную обучающую атмосферу, помогает держать фокус внимания учеников на выполнении заданий);
- развивает универсальные коммуникативные действия – навыки общения и совместной деятельности;
- улучшает психологический климат в классе (способствует поддержанию этических норм коммуникации и развивает взаимное уважение);
- помогает повышать мотивацию обучающихся, так как формирует ситуацию успеха.

При подготовке к уроку иностранного языка учителю необходимо учитывать следующие моменты:

- 1) время говорения учителя и ученика;
- 2) четкие и понятные инструкции;
- 3) вовлечение всех обучающихся в урок;
- 4) организация разных видов работы;
- 5) управление поведением и сохранение дисциплины;
- 6) возможные проблемы и способы их решения.

Время говорения учителя и ученика

Дебаты о том, сколько должен говорить учитель во время урока иностранного языка, не стихают и по сей день. Чем больше учитель говорит на уроке сам, тем меньше времени остается у учеников на развитие продуктивных навыков. Важно учитывать тот факт, что современный урок строится на постановке проблемной задачи, решение которой и является главной целью урока. Учитель не передает свои знания классу, а помогает и направляет обучающихся, создает условия для их продуктивной коммуникации. Он может выступать в качестве собеседника, чтобы представить правильную языковую модель. В этом и заключаются положительные моменты в использовании речи учителя на уроке. Учитель иностранного языка является источником грамотной речи, которую обучающиеся, возможно, знают и понимают, но не используют в своей устной и письменной речи. Лексические и грамматические структуры в речи учителя обеспечивают погружение в языковую среду и помогают овладеть речевой грамотностью. Но необходимо тщательно следить за балансом распределения времени говорения учителя и ученика на уроке.

Один из способов увеличить время говорения ученика на уроке – это групповая и парная работа. Организуя самостоятельное выполнение задания, важно сначала позволить обучающимся сравнить и обсудить свои ответы, а потом представить правильный вариант. Это, с одной стороны, позволяет школьникам учиться защищать свою точку зрения; с другой

– минимизирует время говорения учителя на уроке. Также урок может быть организован с помощью плана работы, представленного на доске, где прописываются все основные этапы, задания и инструкции для обучающихся. Задания выполняются в мини-группах, поэтому у всех участников будет возможность использовать иностранный язык. Ответы также представляются каждой группе индивидуально, поэтому учитель может сосредоточиться только на объяснении сложных и непонятных аспектов.

Четкие и понятные инструкции

Один из самых важных навыков, которыми должен владеть учитель, – умение четко и понятно дать инструкцию при организации групповой работы, при объяснении правил игры и постановке проблемной ситуации. «Простота и логичность – это залог успеха» [Цит. по: 3, с. 37], – пишет Д. Хармер в своей книге «Как обучать английскому». Любое задание может быть пустой тратой времени, если обучающиеся не поняли, как его выполнять. Поэтому на этапе приготовления урока необходимо сфокусировать свое внимание на способе, который поможет детям успешно справиться с заданием. Вот вопросы, которые могут помочь:

- Что должен знать ученик, чтобы выполнить задание успешно?
- Поэтапно ли дано объяснение, структурирована ли инструкция (сложная – разбита на несколько простых)?
- Не содержит ли инструкция большое количество лишней информации?

- Какие инструкции понадобятся в первую очередь, а какие – потом?
- Как можно проверить, понятны ли были инструкции обучающимся?
- Включено ли в инструкцию время на выполнение задания?
- Необходимо ли предоставить образец выполнения задания?

На каких аспектах выполнения задания необходимо сосредоточить внимание учащихся при выполнении задания? Например, на грамотном использовании грамматических конструкций при обучении иностранному языку.

При обучении иностранному языку можно, а иногда и вовсе необходимо, использование родного языка. Это касается прежде всего обучения в начальной школе. Представляется, будто такой подход нарушает языковое погружение. Но надо учитывать тот факт, что некоторые инструкции требуют более высокого уровня владения иностранным языком для понимания [2, с. 170]. В этом случае использование родного языка оправдано.

Существует несколько методов, которые помогут учителю избежать использования родного языка. Во-первых, более сильные ученики могут перевести задание одноклассникам (peer-to-peer learning). Во-вторых, можно выполнить первое задание под руководством учителя (демонстрация). В-третьих, большое количество фраз для инструкций – это часто используемые образцы речи,

которые необходимо пошагово вводить в лексический запас обучающихся. Учителю важно понимать, готовы ли ученики приступить к выполнению задания, получили ли они необходимую информацию для его выполнения. Так, Д. Сквивнер предлагает задавать наводящие вопросы как один из лучших способов проверить понимание [4, с. 65-66]. Также учитель может прервать выполнение задания на любом этапе и спросить, например, что должен делать ответственный за творческий компонент при выполнении проекта на уроке.

Пример инструкции: организовать работу в группах из трех человек. (учитель распределяет команды и называет порядковые номера обучающихся в пределах одной команды). Предложить 10 минут на выполнение задания.

Первый этап: первый ученик выписывает из текста «Современные технологии в России» на странице 65 информацию о важности современных технологий. Второй член группы – информацию о современных профессиях в сфере информационных технологий. Третий участник – о развитии сферы IT в России.

Второй этап: представить полученную информацию другим участникам группы.

Вопросы для проверки понимания:

- Сколько человек будет работать в одной группе? (Ответ: три.)
- Сколько времени отводится на выполнение задания? (Ответ: 10 минут.)

- Откуда получить информацию? (Ответ: из текста на странице 65.)
- Обучающиеся с порядковым номером один, поднимите руку, пожалуйста. Какую информацию вам необходимо найти? (Повторить то же самое для номеров 2 и 3.) (Ответ: информацию о важности современных технологий.)
- Надо ли выписывать информацию в тетрадь? (Ответ: да, нужно.)
- Какова цель второго этапа? (Ответ: представить результаты своей работы другим участникам группы.)

Данный метод с использованием вопросов помогает не только ученикам, но и учителю, избавляя его от необходимости повторять задание много раз и хаотично отвечать на вопросы, задаваемые перед выполнением задания.

Вовлечение всех обучающихся в урок

Одними из главных задач обучения являются развитие у обучающихся интереса к предмету и мотивирование их на самостоятельное обучение. Данные задачи очень ответственны и сложны, так как современные дети имеют достаточно много развлечений в Интернете, играют в компьютерные игры. Их бывает трудно заинтересовать предметом, прибегая только к учебнику и рабочей тетради. Поэтому важно использовать цифровой образовательный контент для объяснения или закрепления темы, так как работа на компьютере или управление телефоном является неотъемлемой частью жизни подростка. В современной школе дети с удовольствием поддерживают идею

сделать видеоролик или онлайн-опросник в качестве домашней работы вместо выполнения привычных упражнений. Также хочется отметить, что обучающиеся получают больше пользы от заданий, где им приходится самим искать ответы на вопросы, создавать что-то новое или объяснять материал друг другу.

Использование системно-деятельностного подхода в образовании необходимо. Как отмечает О. С. Тоистева, «основной задачей педагога при таком подходе является организация учебной деятельности таким образом, чтобы у учащихся сформировались потребности в осуществлении творческого преобразования учебного материала и способности к этому с целью овладения новыми знаниями в результате собственного поиска. Учителю важно в процессе обучения создать такую учебную ситуацию, попав в которую ребенок бы хотел делать открытия и получать новые знания» [Цит. по: 1, с. 201]. Например, при изучении косвенной речи в вопросительных предложениях можно разыграть ситуацию, при которой учащимся необходимо узнать, где находится определенная достопримечательность их города, задав вопрос прохожему. Но сделать это можно только вежливо. Следовательно, детям придется определиться с выбором достопримечательности, сформулировать вежливый вопрос в косвенной речи и грамотно применить его на практике. Учитель может выступать в роли прохожего, оценивающего правильность выполнения задания (если прохожий не понимает вопрос, значит, задание выполнено неправильно).

Организация разных видов работы

Традиционный урок проходит в следующей обстановке: ребята сидят за партами, слушают учителя и выполняют задания. Это очень подходящий способ работы при объяснении нового материала, демонстрации образца выполнения задания, просмотра обучающего видеоролика. Но есть и другие способы организовать работу на уроке. При составлении плана урока важно помнить, что желательно организовать урок, используя разные формы работы. Во-первых, это помогает вовлечь всех детей в работу. Во-вторых, стимулирует мыслительную деятельность. В-третьих, помогает сделать урок интересным и продуктивным.

Обучающиеся могут работать индивидуально или в группах и парах. Фронтальная работа с целым классом поддерживает дух единения и дает ощущение вовлеченности в общее дело. Хорошо подходит для проведения лекций, при объяснении нового материала и применении заданий типа «сделаем это вместе». Однако многие учащиеся не любят выступать или говорить перед целым классом. Когда учитель предлагает обучающимся индивидуальные формы работы, им предоставляется возможность ходить по классу и помогать обучающимся, которым разрешается работать в своем темпе. Парная работа увеличивает количество времени говорения или продуктивной работы всех учеников, способствует развитию навыка самостоятельной работы (работает пара, а не учитель). Такие виды работы хорошо подходят для сравнения ответов, практики диалогов, составления

основных тезисов, ответа на проблемный вопрос, работы с текстом и при поиске идей для самых разных задач.

Однако иногда бывает шумно, ученики могут отвлекаться от задания. Поэтому важно определить лимит времени и сообщить об этом ученикам. Ограничение времени выполнения задания способствует большей сосредоточенности. Групповая работа также содействует кооперации и позволяет работать над разными видами заданий в форматах дискуссии, ответа на вопрос по кругу, установления хронологического порядка текста, составления плана. При организации групповой работы важно продумать задания для каждого члена группы, чтобы не получилась ситуация, когда один ученик в группе сделал всю работу, а остальные списали. При распределении учащихся в пары или группы важно менять участников постоянно, чтобы учащиеся привыкали работать с разными сверстниками.

Управление поведением и сохранение дисциплины

Сохранение дисциплины в классе является одним из необходимых условий для проведения урока. Подготовка презентации с картинками и правилами, которым должны следовать ученики, помогает организовать класс и настроить всех на работу. Например, правило № 1 — руки на парту; правило № 2 — поднимаем руку; правило № 3 — слушаем учителя; правило № 4 — смотрим на доску; правило № 5 — слушаем друг друга; правило № 6 — используем на уроке только иностранный язык. Сопровождаем демонстрацию

слайдов движениями. Если в классе шумно, то можно сделать разминку и повторить эти правила. Большинство проблем с дисциплиной исчезает, когда учитель показывает, что такое поведение недопустимо. Можно невербально показать недовольство или подойти к нарушающему дисциплину [2, с. 58]. Поощрение может быть помощником в установлении дисциплины, так как ее нарушение часто связано с мотивацией. Например, при выполнении задания по словообразованию на уроке иностранного языка очень воодушевляет учеников сообщение учителя о том, что в рамках экзамена правильно использованная форма слова оценивается в один балл.

Возможные проблемы и способы их решения

Одним из главных аспектов успешности урока является прогнозирование проблемных ситуаций, которые могут возникнуть в разных классах. Продумывание способов их решения помогает эффективно организовывать учебную деятельность. Например, работа с поиском информации в тексте будет успешной, если уровень подготовки обучающихся высок, большинство ребят мотивированы и имеют хорошие успехи в обучении. Следовательно, можно продумать дополнительные задания для развития способностей и умений (олимпиадная подготовка). Но в классе может быть группа учеников, которым тяжело работать с текстом и обрабатывать большое количество информации. Таким обучающимся надо помочь, дать подсказки, как выполнить задание (наводящие вопросы,

номера параграфов и т. п.). При выполнении письменной работы «Написание письма другу» можно раздать словосочетания, которые ученикам необходимо использовать для построения предложений. Некоторым обучающимся трудно выступать перед всем классом. Решением может стать организация парной работы со сверстником и взаимная оценка работы друг друга.

Заключение

Успешное проведение урока иностранного языка зависит от качественной подготовки к нему. Учителю следует сосредоточить внимание не только на содержании урока, но и на способах подачи информации и аспектах управления классом. Роль учителя велика, так как он является главным координатором обучения. Учитель — это организатор, контролер, образец для подражания, источник грамотной речи, вдохновитель, подсказчик. Это значит, что учителю необходимо стараться делать все, чтобы обучение было эффективным, понятным, доступным для всех, но не слишком легким. Способы и методы, представленные в настоящей статье, помогут учителю организовать учебную деятельность и эффективно управлять классом.

Список литературы

1. Тоистева, О. С. Системно-деятельностный подход: сущностная характеристика и принципы реализации / О. С. Тоистева // Педагогическое образование в России. — 2013. — № 2. — С. 198-202.

2. Harmer, J. Essential Teacher Knowledge: Core Concepts in English Language Teaching / J. Harmer. — London: Pearson Longman, 2012. — 287 p.
3. Harmer, J. How to Teach English / J. Harmer. — London: Pearson Longman, 2007. — 288 p.
4. Scrivener, J. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching / J. Scrivener. — London: Macmillan Education, 2011. — 416 p.

Olga M. Maskalan

Gymnasium named after the Hero of the Russian Federation
A.V. Katerinichev
Guryevsk, Russia

Organization of work in a foreign language class

Abstract. *The focus of the article is on the consideration of the basics of proper and effective organization of work in a foreign language class. The aim is to generalize own experience and scientific knowledge about the ways of building successful learning activities. The first part presents the reasons that explain the needs for teachers to form skills of classroom management, forming a successful and productive educational environment. The author also pays great attention to the basic postulates of effective management in preparation for a foreign language class. The article presents examples from own experience of pedagogical activity, which will help to*

greatly facilitate the work of young and more experienced teachers. One of the main difficulties for completing tasks is presented. The examples how to make the instruction exact and clear for students are presented. The proposed method helps the teacher to learn how to instruct students clearly and precisely. Another aspect of the productive lesson is the organization of different activities that contribute to the development of each student's potential. The advantages of using different forms

of work in pedagogical practice are shown. The article makes a conclusion about the necessity to prepare a lesson carefully at the stage of planning, paying special attention to the methods of organization of learning activities and professional classroom management.

Keywords: *organization of work, speaking time, clear instructions, behavior and discipline, types of learning activities, motivation, foreign language.*

Статья поступила в редакцию 02.06.2024;
одобрена после рецензирования 25.06.2024;
принята к публикации 05.07.2024.

The article was submitted 02.06.2024;
approved after reviewing 25.06.2024;
accepted for publication 05.07.2024.

Научно-методический электронный журнал
«Калининградский вестник образования»

№ 2 (22) / июль. Дата выпуска: 09.07.2024 г.

ISSN 2658-7203

Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-74355
от 19 ноября 2018 года

Учредитель и издатель: государственное автономное учреждение
Калининградской области дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования»

Адрес редакции: г. Калининград, ул. Томская, д. 19, 236016
Тел.: +7(4012)578328